

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 2»

Протокол № 9  
педагогического семинара

От 15.11.2022

Присутствовали: 50 человек

**Тема: Внедрение в педагогическую практику технологии «Ситуация успеха»**

№ п/п	Тема выступления	Выступающий
1.	Открытие работы семинара. Вступительное слово о цели и задачах педагогического семинара. Установление порядка работы и регламента выступлений.	Красовская Н.Н., заместитель директора, учитель немецкого языка
1.	Составляющие ситуации успеха. Методические приемы создания «ситуации успеха»:	Красовская Н.Н., заместитель директора
2.	Создание ситуации успеха как необходимое условие работы с детьми дошкольного возраста	Ашихмина О.В. воспитатель
3.	Создание ситуации успеха на уровне НОО	Черкашина Е.А. учитель начальных классов
4.	Создание ситуации успеха на уровне ООО	Касаткина Е.С. учитель русского языка и литературы
5.	Создание ситуации успеха на уровне СОО	Алексеев Н.В. Учитель физики
6.	Создание ситуации успеха при работе с учащимися, требующими особого педагогического внимания	Лысенко М.В., социальный педагог
7.	Создание ситуации успеха с обучающимися ОВЗ	Трусова Д.Н. психолог
8.	Конкурс «Классный руководитель года» как составляющая успешности педагога.	Лудцева Е.Н. Учитель начальных классов
1.	<b><i>Работа в группах .Отработка приемов создания ситуаций успеха</i></b>	<b><i>Педагогический коллектив</i></b>
2.	<i>Представление результатов работы в группах Памятка «Оптимальные приемы внедрения в повседневную практику технологии создания ситуации успеха»</i>	<i>Руководители групп</i>
1.	Подведение итогов работы семинара.	Красовская Н.Н., заместитель директора, учитель немецкого языка
2.	Разное.	Администрация

По первому вопросу слушали Красовскую Н.Н., зам. директора МБОУ «Гимназия № 2» по ВР, которая отметила, что необходимым условием реализации современной образовательной парадигмы является создание особого пространства жизнедеятельности, в котором каждый подросток осознает значимость собственной учебно-познавательной деятельности, приобретаемого опыта, оценивает их значение и ориентирован на достижение успеха. Стремление к достижению успеха, доминирующее в сознании подростка, можно рассматривать как основу самореализации.

В настоящее время существует множество материалов, которые помогают в исследовании мотивов успеха. В педагогике категории «успех» и «ситуация успеха» исследовались А.С. Белкиным, Е.В. Коротаевой, А.А. Реаном, Н.Е. Щурковой, В.Ю. Питюковым [24].

Если говорить об успехе с психологической точки зрения то успех, по мнению А. Белкина – это ощущение радости, достижение результата к которому стремилась личность. На основе этого состояния формируются такие мотивы деятельности, которые меняют уровни самооценки. Если успех повторяется постоянно, то скрытые до определенного момента потенциал личности высвобождается [4].

С педагогической точки зрения ситуация успеха - это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Успех тесно связан с деятельностью, так как является ее результатом. Для личности особенно важен успех в ведущей деятельности, так как именно она, согласно Л. С. Выготскому, ведет за собой психическое развитие личности [17].

Особое внимание феномену успеха уделяли американские философы-прагматисты, триада человек – деятельность – успех – сквозная тема, в работах классиков прагматизма. Дж. Дьюи связывал успех с понятием счастья как центральной идеей морали. Счастье, по его мнению, основывается только на успехе, но успех означает необходимость достигать цели, двигаться вперед.

Основы педагогики успеха в отечественной педагогике заложены, на наш взгляд, К.Д. Ушинским, который писал о том, что «умственный труд ученика, успехи и неудачи в учении – это его духовная жизнь, внутренний мир, игнорирование которого может привести к печальным результатам. Ребенок не только узнает что-то, усваивает материал, но и переживает свой труд, выражает личное отношение к тому, что ему удастся и не удастся». И далее – «только успех поддерживает интерес ученика к учению. А интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха в овладении знаниями. Ребенок, никогда не познавший радости труда в учении, не переживший гордости от того, что трудности преодолены, теряет желание и интерес учиться» [25].

О том, как лучше организовать обучение детей рассуждал К.Д. Ушинский (1824-1870(71)). В своем педагогическом сочинении «Труд в его психическом и воспитательном значении» ученый показывает, что только успех поддерживает интерес ученика к учению. Но интерес не всегда присутствует у ребенка. Появляется он лишь тогда, когда есть эмоциональный подъем, радость, которые рождаются от успеха в овладении знаниями. Если ребенок не испытывал радости от того, что все трудности наконец-то преодолены и результат достигнут, то его интерес снижается. К.Д. Ушинский считал, что необходимо зажечь в ребенке чувство гордости за все свои достижения.

Успех, с социально-психологической точки зрения, есть идеальное соотношение между ожиданиями окружающих, личности и результатами ее деятельности. Каждый член сообщества всегда окружен системой ожиданий от его поступков. Очевидно, что и сама личность содержит в себе целый ряд различных ожиданий по отношению к членам той группы, в которую она входит.

Невозможно рассматривать ситуацию успеха отдельно от ситуации неуспеха. Ситуация неуспеха - это субъективное эмоциональное переживание неудовлетворения собой в ходе и результате совершения деятельности. Назначение ситуаций успеха и неуспеха можно определить как создание условий для индивидуального развития ребенка. Если педагог не рассматривает возможность перехода к ситуации успеха, не верит в успех своего ученика, то вопрос о ее создании не может подниматься педагогом. Удовлетворение личностных достижений должно сопровождать его на протяжении довольно значительного периода, возможно, даже стать привычным для него [24].

Различают следующие «формы успеха» учащихся:

- успех – признание результата;
- успех – признание «значимыми» другими;
- успех – преодоление трудностей;
- успех осуществление назначения

Понятие успеха тесно связана с понятием «мотивация достижения успеха». На развитие мотивации достижения успеха влияют доверительные отношения в семье, теплота в общении с детьми, ненавязчивая помощь и поддержка со стороны родителей [17].

В том, если личность стремится к достижению успеха, она выдвигает требования к уровню, качеству, способу реализации своей активности при осуществлении деятельности.

Сам успех в учебно-познавательной деятельности выступает как дуальное понятие. Оно объединяет учителя и ученика в приложении совместных усилий к достижению результата. Этим результатом является развивающееся взаимодействие «подросток – педагог». В подростковом возрасте успех зависит в большей степени от социального окружения, от ситуации, создаваемой учителем, а также от того, какого рода переживание лежит в ее основе. Мы понимаем успех подростков как качественно новый уровень учебно-познавательной деятельности. Педагогические ситуации успеха представляют возможность личностной самореализации и самоопределения подростков.

О.Н. Аристова и А.В. Глухарева проводили ряд исследований, которые показали, что успех или неуспех определяется функционированием многочисленных сложных систем психической регуляции: самооценкой личности, уровнем притязаний, локусом контроля. Исследователи выявили типологию преобладающих видов поведения в ситуации хронического неуспеха – фиксация, авантюрный подъем притязаний, компенсаторное снижение притязаний, конструктивное преодоление неуспеха, смысловая «переоценка» неуспешного результата.

Далее Наталья Николаевна остановилась на определении следующих понятий:

## **1.2 Виды успеха**

**Предвосхищаемый успех.** Ребенок ждет его, надеется на него, в основе такого ожидания могут быть и обоснованные надежды (о хорошо учиться, старается, хорошо развит), и упование на какое-то чудо. Чудес, как известно, на свете не бывает, в учебе - тем более. На пустом месте успех родиться не может. Но ребенок ждет его, на что-то надеется.

Ему может повезти, если зоркий взгляд умного, наблюдательного учителя заметит эту надежду и не даст повода для разочарования: поддержит, подготовит, убедит. Но может случиться и обратное. Это - беда. Последствия несовершенство чуда бывают непредсказуемы.

Такое наблюдается и у некоторых взрослых. Но взрослые могут разобраться в себе, критически отнестись к собственным притязаниям. Их можно, наконец, переубедить. С ребенком сложнее.

Общая радость состоит в том, что бы воспитанник достиг нужной для себя реакции коллектива. Она может быть подготовленной педагогом или спонтанной, заметной или незаметной. Общей радостью считают только те реакции коллектива, которые дают возможность ребенку почувствовать себя удовлетворенным, стимулируют его усилия. Общая радость – это, прежде всего эмоциональный отклик окружающих на успех члена своего коллектива [24].

**Констатируемый успех.** Школьник фиксирует достижение, радуется ему. Успех может быть ожидаемым, неожиданным, подготовленным, неподготовленным. Важно, что он состоялся, что он создал у ребенка отличное настроение, дал ему возможность пережить радость признания, ощущение своих возможностей, веру в завтрашний день.

**Неожиданная радость** – это чувство удовлетворения от того, что результаты деятельности воспитанника превзошли его ожидания. С педагогической точки зрения, как считает А. Белкин, неожиданная радость – это результат продуманной, подготовленной деятельности педагога. Педагог должен осознавать свою сопричастность к успеху, осмысливать творческое начало в своей деятельности, должен быть убежден в правильности применяемых методов. Трудно говорить о каких-то специальных приемах создания неожиданной радости. Но что-то общее все-таки существует. Можно выявить определенные закономерности, разработать своеобразные алгоритмы педагогических действий [24].

**неуспех (собственный, разумеется) любить нельзя,** радость он не приносит, но уважать его следует. Он всегда возможен, он даже неизбежен. Без него успех теряет свою радостную сущность. Лишь глубина неуспеха нередко помогает человеку вообще, а ребенку - школьнику в особенности - постичь всю глубину успеха.

Трудно переоценить стимулирующую роль неуспеха в целом ряде ситуаций с учетом, разумеется, особенностей личности, ее способности к преодолению неудач, к борьбе с обстоятельствами. Успех может разрушить личность, неуспех - сформировать ее лучшие качества. Одно без другого не существует, точнее, не должно существовать.

Успех всегда имеет две взаимосвязанные стороны. Одна - сугубо индивидуальное переживание радости, личностное, субъективное. Другая - коллективная оценка достижений личности, отношение окружающих к успеху члена коллектива, группы.

Самый оптимальный вариант: радость одного школьника становится радостью других, а неуспех побуждает ребенка снять огорчения окружающих, потому что он живет не только своими, но и чужими заботами.

Мудрость педагогического руководства в том и состоит, чтобы радость успеха не породила чрезмерное благодушие, а страх возможного поражения не парализовал волю. Без опоры на коллектив этого не добиться.

## **2.1 Создание ситуации успеха у дошкольников**

Выготский Л. С. считал, что для детей-дошкольников характерна доминирующая роль памяти. Она является средством накопления личного опыта, приобретенного в этот период [7].

Это возможно реализовать двумя способами. Суть первого способа заключается в том, что ребенок находится в ситуации сравнения его «достижений» с другими. При таком варианте успеха достигнет лишь малое число воспитанников. При таком варианте невозможно создать ситуацию, в которой каждый ученик достигнет успеха. Во втором варианте в сравнительную ситуацию вовлекаются группы детей. Этот вариант направлен на формирование начал коллективизма, взаимопомощи и сотрудничества. Это достижения общей радости и общей победы, разделенной с другими.

## **2.2. Возможности реализации ситуации успеха в работе с младшими школьниками**

### «Лестница».

Здесь речь пойдет о тех ситуациях, когда учитель ведет воспитанника поэтапно, постепенно, поднимаясь с ним по ступеням знаний.

Рассмотрим структуру.

**Шаг первый: «Психологическая атака».** Ее идея состоит в том, чтобы создать состояние психологического напряжения, которое будет являться условием для вхождения в эмоциональный контакт.

**Шаг второй: «Эмоциональная блокировка».** Основная идея состоит в том, чтобы заблокировать состояние разочарования, потери в свои силы. Самое важное в этом шаге - помочь школьнику в переосмыслении своего неуспеха, найти причину этого явления. Необходимо переориентировать ребенка с пессимистической оценки событий на оптимистическую.

**Шаг третий: «Выбор главного направления».** Необходимо выявить очаг психологического напряжения и определить пути его нейтрализации.

**Шаг четвертый: «Выбор равных возможностей».** Основная идея состоит в том, что необходимо создать проблему для школьника и дать возможность проявить себя.

**Шаг пятый: «Неожиданное сравнение».** Основная суть - неожиданно для группы сравнить результаты школьника с результатами лидеров и показать его явные достижения. «Неожиданное сравнение» является стартом и может сработать лишь раз. После этого должно идти развитие ребенка за счет собственных резервов.

**Шаг шестой: «Стабилизация».** Здесь важно, чтобы реакция школьника была не единственной, необходимо сделать ее привычной. Не менее важным явлением является трансформация неожиданной радости в сбывшуюся.

### **Ситуация «Общая радость»**

Основная идея состоит в том, чтобы школьник получил нужную для себя реакцию той части коллектива, мнением которой для него особенно важно. Здесь имеется в виду положительная реакция.

Общая радость может быть подготовлена учителем, может быть спонтанной, нечаянной, заметной, незаметной, высказанной, невысказанной.

В этом случае педагогу необходимо раскрыть внутренний потенциал школьника, дать возможность почувствовать радость признания своих интеллектуальных сил. В работе с этими детьми наиболее эффективен прием «Следуй за нами».

### **«Следуй за нами»**

Этот прием построен на конкретном алгоритме и имеет свои ступени (стадии). Первая ступень - пробуждения ума. На этом этапе педагог проводит необходимую диагностику:

1. *Диагностика интеллектуального фона коллектива.* Педагог должен выяснить возможно ли разбудить мысль школьника, вызвать у него ожидание радостной реакции от

окружающих, если большинство из них тоже находятся в состоянии интеллектуальной спячки?

2. *Выбор интеллектуального спонсора.* Найти интеллектуального спонсора задача весьма непростая. В этом случае необходимо наличие каких-либо побудительных мотивов, взаимный интерес. Это может быть совместное участие в подготовке и проведении тематических вечеров, смотров, олимпиад т.п.

Наиболее эффективным считается путь привлечь к интеллектуальному спонсорству старшеклассников. Из этого вытекает ряд преимуществ. Здесь и реализуется чувство «старшего», и осознается собственное интеллектуальное «я». Это создает комфортную обстановку для соискателя успеха. Принимать помощь старшего - приятно слабому ученику. Но здесь перед педагогом встает одна проблема: как направить интересы старшеклассника на помощь младшему «коллеге».

3. *Фиксация результата и его оценка.* Задача учителя на этом этапе оценить полученные результаты. Главное, чтобы доброе дело получило поддержку детей, и желание повторить, развить его.

Ко второй группе школьников относятся дети, у которых нет существенной интеллектуальной запущенности, но они вышли из ритма. Речь идет об учениках с хорошими способностями, достаточным запасом знаний.

#### **«Эмоциональный всплеск»**

Задача учителя состоит в том, что необходимо найти ситуацию, в которой есть возможность выразить веру в возможности ученика, и тем самым вызвать у него признательность, мобилизующую его волю. В конечном итоге формируется вера в себя, вера в успех.

#### **«Обмен ролями»**

Во многих школах довольно широко распространилась игра под названием «День самоуправления». Основная идея ее очень проста: ученики и учителя меняются ролями. На месте директора, завуча, у доски в классе ведут уроки, излагают новый материал, дают домашние задания сами ученики.

Роль этих дней самоуправления состоит в том, что такой обмен дает шанс раскрыть скрытый до сих пор потенциал возможностей как отдельных школьников, так и коллектива целом. Они создают важный прецедент на будущее, развиваясь в последующие дни, месяцы на отдельные самостоятельные акты «обмена ролями», превращаясь из деловой игры в специфический прием создания ситуации успеха, доступный и каждому учителю, и каждому ученику, и каждому коллективу. Чем больше веры в свои возможности будет у коллектива, чем сильнее «дух коллектива», тем легче могут проявиться интеллектуальные возможности личности.

Общая радость, непременно, должна быть связана и с общим успехом. В данном случае речь идет о коллективе не только как об объекте, но и как субъекте интеллектуальной радости, успеха.

#### **«Заражение»**

Педагогическое заражение построено на точном расчете, в котором главное - источник интеллектуального заражения, например, увлеченный школьник. В каждом детском коллективе есть такие генераторы интеллектуальной энергии. Задача педагога в этом случае состоит в необходимости заразить учеников тягой к самостоятельному творчеству.

Заразить детский коллектив интеллектуальной радостью можно, но лишь в том случае, если успех одного школьника станет стимулом для успеха других, перерастет в

успех многих. Тогда ребенок будет чувствовать как бы умноженную радость не столько за себя, сколько за окружающих.

Нам важно выяснить механизм заражения.

Первое, что необходимо для этого: позитивное единство эмоционального и интеллектуального фонов коллектива.

Второе неперемное условие: выбор носителя познания.

Третье: создание ситуации состязательности и педагогического целесообразного соперничества. Если в классе появился ребенок, который отличается от других детей особой приверженностью к какому-то виду интеллектуальной деятельности, то это вовсе не означает, что другие дети должны следовать его примеру.

Четвертое условие - выбор адекватных стимулов заражения. Такими стимулами могут быть: желание заслужить одобрение, похвалу учителя, имеющего теплые отношения с воспитанниками; стремление к интеллектуальному лидерству.

Каков же итог такого заражения? Дети начинают себя чувствовать группой единомышленников, явление соперничества еще более возрастает, возрастает самоуважение коллектива в целом.

**«Отсроченная отметка»**

Отметка ставится учителем лишь тогда, когда ребенок заслуживает положительную оценку. Необходимо разграничить эти два понятия. Отметка – зафиксированная оценка. Оценка может быть разной, она нужна всегда и обязательна, а отметка нужна лишь тогда, когда она говорит о достижениях ребенка. «Не ловите ребенка на незнании! - настаивал В. А. Сухомлинский. - Отметка должна быть отметкой достигнутого, а не показателем отставания». Вот почему в его школе до третьего класса вообще не ставили отрицательных отметок. Не во всех случаях выставлялась и тройка, если учитель полагал, что ребенок может достичь большего [22, 150с.]

Существует мнение о том, что ребенок привыкший жить без отметок, совсем перестает учиться. Это ошибочная точка зрения и в своей основе не содержит никаких оснований. Учиться без отметок первокласснику гораздо тяжелее, чем иметь хоть какую-нибудь отметку. Первоклассник, даже второклассник, учится не ради знаний или ради отметок, а ради того, чтобы заслужить одобрение старших, а самое главное - быть замеченным!

**«Вестник радости»**

Обычно, когда родители узнают о том, что их посетит педагог, они приходят в ужас, относятся с тревогой к такому визиту. Обычно это говорит о том, что произошло очень неприятное событие. Но это не всегда так. Иначе выглядят посещения опытного, тактичного педагога. Такого педагога встречают с удовольствием именно потому, что повод для посещения - новые успехи ребенка, стремление ближе стать к его семье, помочь родителям и словом, и делом. Самая трудная, но и самая благородная функция учителя - быть всегда вестником радости, а не плохих новостей.

**«Компенсация»**

Каждая семья обладает определенным потенциалом (материальным, интеллектуальным или духовным). Эти потенциалы различны. Естественно, не каждая семья в состоянии дать ребенку то, что обеспечивает ему успех в школьных делах. Не всегда и школа в состоянии восполнить то, что составляет дефицит педагогического влияния семьи.

В связи с этим встает вопрос «А нельзя ли объединить потенциалы различных семей, чтобы компенсировать разность этих потенциалов, поставить разных по объективным возможностям детей в относительно равные возможности»? За последние

годы эта проблема решается во многих школах путем создания системы «домашних микрокружков».

### **2.3 Создание ситуации успеха в учебной деятельности подростков**

Это период развития (11-15 лет), для которого характерны: доминирующая роль семьи в удовлетворении материальных эмоционально-комфортных потребностей. Но стоит заметить что в последствии появляется возможность самостоятельно удовлетворять свои потребности, в частности, материальные. У ребенка появляется возможности противостоять негативным воздействиям со стороны окружающей среды.

Появляется и оформляется чувство взрослости. Изменяется характер поведения, дети выражают протесты (что выражается в ношении неформальной одежды, вступление в различные группы и т.д.)

Но несмотря на это, ребенок все еще нуждается во взрослых, он стремится к общению с ними. Во взрослых он находит своих кумиров.

Возникает юридическая ответственность за правонарушения; сохранение высокой зависимости от влияния взрослых (учителей, родителей) в развитии самопознания, личного самоопределения, хотя подросток стремится показать свою самостоятельность.

Наиболее эффективным видом ситуации успеха, который можно использовать в работе с подростками, это **ситуация «Радость познания»**. Она имеет место и у младших школьников, но наиболее эффективна у подростков.

Задача педагога состоит в том, чтобы позволить учащимся работать без боязни ошибиться. В связи с этим В. Ф. Шаталов выдвигает требования к педагогу. Самым важным требованием он считает создание на уроке обстановки всеобщего взаимоуважения, нравственного покоя и психологического комфорта [14].

Но не менее важны для подростков и личные мотивы, которые помогут им в достижении успеха.

Принято выделять следующие мотивы учения: непосредственно побуждающие – такие мотивы связаны с удовлетворением минутных мотивов (стремление получить отметку, заслужить одобрение, избежать осуждения, получить конкретный результат и т. п.); моральные – это социально значимые мотивы. Они связаны в первую очередь с пониманием учебы как нравственного долга человека перед обществом, семьей, перед своей гражданской совестью; мотивы общения – они так же относятся к группе социально значимых мотивов. Они связаны со стремлением индивида быть частью коллектива, чувствовать себя членом сообщества.

Важен в создании ситуации успеха и настрой самого педагога. Педагогу следует воплотить в методах и приемах позитивный настрой, оптимистическую убежденность. А.С. Макаренко выдвинул свою оптимистическую гипотезу. Осуществить это предполагалось при помощи метода позитивного «расклада». Необходимо взять лист бумаги и разделить его пополам, затем написать в одной колонке достоинства ученика, а в другой его недостатки. После чего необходимо избавиться от той «плохой» колонки и оставить у себя только колонку с достоинствами ученика.

#### **Ситуация «Мнимый успех»**

Здесь пойдет речь о тех школьниках, которые удовлетворены своими невысокими результатами, несмотря на то, что они могут добиться более высоких достижений. Такое положение вещей говорит о том, что у ребенка занижен уровень притязаний, он не верит в свои силы и способности. Это так же может свидетельствовать о слабости познавательных интересов, умственной отсталости, стремление личности достичь результатов, затрачивая минимум усилий.



Вряд ли нужно доказывать, что «радость» лодыря или ребенка с интеллектуальным комплексом, не верящего в свои силы ничего общего не имеют с действительно педагогически значимой ситуацией успеха.

Преодоление ситуации мнимого успеха связано не с осуждением школьника, а с созданием действительных условий, при которых учащийся достигает реальных результатов. Иными словами, там, где создается действительный успех, там не возникают иллюзии.

Подводя итог выступлению, Наталья Николаевна сказала, что школа призвана стандартизировать образование в раннем возрасте. Уже в первые годы жизни ребенок узнает о мире необычайно много.

Ребенок, у которого все складывалось достаточно удачно в первые пять лет жизни, не сомневается, что и дальше все будет в порядке. Педагоги знают, что уверенность эта может ослабеть, но не исчезнуть в течение еще пяти лет, даже если учение не принесет удовлетворения. Тем не менее, если ребенок то и дело терпит неудачи в течение первых пяти лет обучения, т.е. от пяти до десяти лет, к десятилетнему возрасту от его уверенности в себе не останется и следа, мотивация пропадает, и ребенок свыкается с неудачами. Теперь он убежден в том, что не способен решать стоящее перед ним проблемы. Он все больше отходит от поиска любви и самоуважения, на ощупь пробираясь единственными, как ему кажется, оставшимися открытыми для него путями - правонарушений и ухода в себя. И хотя успехи в школе все еще возможны, шансы на их достижение с каждым годом становится все менее вероятными.

По мере того, как наше общество становится более сложным, детям все труднее уловить связь школы с жизнью, учащиеся чаще всего не могут успешно адаптироваться в наше бурное время. И одним из условий успешной адаптации в обществе является успех в учебной деятельности. Успех является источником внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться. Ребенок испытывает уверенность в себе и внутреннее удовлетворение. На основе всего этого, можно сделать вывод: успех в учебе - завтрашний успех в жизни.

На сегодняшний день педагогика сотрудничества от Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского(русская школа) до А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского (советская школа) и Ш.А. Амонашвили, А.С. Белкина (современность) решает вопрос о том, как сделать так, чтобы к учению ребенка не приходилось принуждать, а – побуждать; как создать условия для его полноценного функционирования и счастья в общении и учении.

*По второму вопросу слушали Ашихмину О.В., воспитателя МБОУ «Гимназия № 2»*

**В Федеральном государственном образовательном стандарте выделены основные линии личностного развития ребенка дошкольного возраста: самостоятельность, инициативность, творчество.**

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, в том числе и в игре, которая является ведущим видом деятельности на протяжении всего периода дошкольного возраста. Поддержка инициативы необходима и для создания социальной ситуации развития детей.

Детская инициатива — это самостоятельное побуждение ребенка к деятельности, к познанию окружающего мира.

Она проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам: игры, рисование, конструирование, просмотр книг и прочее.

Для полноценного развития ребенку-дошкольнику необходима самостоятельная, спонтанная игра, которая возникает и развивается по его собственной инициативе. Эта игра представляет собой ведущую деятельность ребенка. Инициативу проявляет тот, кто в себя верит. Одна из основ уверенности в себе - умения, практические навыки, знания.

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это:

игра; познавательно-исследовательская деятельность; продуктивная деятельность; коммуникативная деятельность. Тем самым можно отметить, что чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности. Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего – в игре, в общении.

Таким образом, для поддержки детской инициативы необходимо:

1. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
3. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
4. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
5. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
6. Для поддержки инициативы в досуговой деятельности по желанию ребенка создавать для него все необходимые условия;
7. Содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям, театрам, сюжетно – ролевым играм;
8. Поощрять различные творческие начинания ребенка.

*По третьему вопросу слушала Черкашину Е.А., учителя начальных классов МБОУ «Гимназия № 2», которая обратила внимание коллег на то, что ребенок, идя в образовательное учреждение, надеется добиться признания и рассчитывает заслужить любовь и уважение со стороны учителей и одноклассников. Крушение этого светлого оптимизма – самая серьезная проблема обучения. Ребенок приходит в школу преисполненный желанием учиться. Так почему же он теряет интерес к учебе? Виновата ли в этом школа и ее методы обучения? Какую роль при этом играет учитель? Может ли учитель сформировать интерес у учащихся к учебному процессу и при помощи чего? В настоящее время ответы на данные вопросы достаточно актуальны для представителей педагогической общественности.*

Василий Александрович Сухомлинский утверждал, что методы, используемые в учебной деятельности, должны вызывать интерес у ребенка к познанию окружающего мира, а учебное заведение стать школой радости. Радости познания, радости творчества, радости общения. Это определяет главный смысл деятельности учителя: создать каждому ученику ситуацию успеха.

Тема, связанная с созданием ситуации успеха, не могла не заинтересовать и меня. Работая с младшими школьниками, я поняла, что одной из важных целей обучения является развитие личности каждого ребенка, это возможно, если обучение и воспитание построено таким образом, что доставляет ребенку радость познания. Обучение и воспитание будут способствовать развитию ребенка в том случае, если у него возникает интерес к учению. Но как повлиять на его формирование? Для того чтобы сформировать интерес у учащихся необходимо создавать ситуации успеха!

Много говорят о значении ситуаций успеха, а готовы ли учителя работать так, чтобы не навредить ребенку? Как сделать обучение интересным? Какова роль ситуации успеха? Знают ли учителя приемы создания ситуаций успеха? Если знают, то как часто применяют их на практике? На эти и другие вопросы я постараюсь дать ответы в моем выступлении.

Что такое успех? УСПЕХ – это:

Импульс к активной работе

Эмоциональное благополучие

Становлению личности

Залог положительного отношения к учебе, к труду

Развитие положительной мотивации

Что ведёт к успеху?

Нетрадиционные формы урока

Урок – диалог, урок – соревнование

Уроки – консультации

Уроки с групповыми формами работы

Уроки – творчества

Уроки – аукционы

Уроки – конкурсы

Уроки - игры

Нетрадиционные формы обучения

Интегрированные занятия, объединённые единой темой или проблемой

Комбинированные занятия, способствующие длительной концентрации внимания и системному восприятию учебного материала

Проектные занятия, направленные на воспитание культуры сотрудничества и культуры умственного, учебно-продуктивного и творческого труда

Что такое ситуация?

Ситуация - это то, что способен организовать учитель: переживание же радости, успеха нечто более субъективное, скрытое в значительной мере взгляду со стороны. Задача учителя в том и состоит, чтобы дать каждому из своих воспитанников возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя

Что такое ситуация успеха?

С педагогической точки зрения ситуация успеха – это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создаётся возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

В переживании ситуации успеха особенно нуждаются учащиеся, испытывающие определенные затруднения в учении. В связи с этим необходимо подбирать такие задания, с которыми учащиеся этой категории могли бы справиться без особых затруднений, и лишь потом переходить к более сложным упражнениям. В опыте передовых учителей с этой целью используются, так называемые, сдвоенные задания, где первое подготавливает к выполнению более сложного задания. Надежным путем создания ситуаций успеха является дифференцированный подход к определению содержания деятельности и характеру помощи учащимся при ее осуществлении. Естественными в этом случае должны быть и словесные, поощрения, подбадривающие ученика, вызывающие у него уверенность в своих силах, и стремление соответствовать оценке учителя. Большое значение в создании ситуаций успеха имеет общая морально-психологическая атмосфера выполнения тех и иных заданий, поскольку это в значительной мере снимает чувство неуверенности, боязни приступить к внешне сложным заданиям.

Если взрослые, обладающие большим авторитетом у детей, мало поощряют их за успехи и больше наказывают за неудачи, то в итоге формируется и закрепляется мотив избегания неудачи, который отнюдь не является стимулом к достижению успехов. Если, напротив, внимание со стороны взрослого и большая часть стимулов ребенка приходится на успехи, то складывается мотив достижения успехов.

Положительные стороны ситуации успеха:  
повышает мотивацию учения и развивает познавательные интересы, позволяет ученику почувствовать удовлетворение от учебной деятельности;  
стимулирует к высокой результативности труда;  
корректирует личностные особенности, такие как тревожность, неуверенность, самооценку;  
поддерживает в классе благоприятный психологический климат;  
развивает инициативность, креативность, активность.

Негативные стороны создания ситуации успеха состоят в том, что ученик может переоценить свои возможности и поставить перед собой такие задачи, которые будут ему непосильны, невыполнимы.

Выделяют несколько основных типов ситуаций успехов:

1. Неожиданная радость.
2. Общая радость.
3. Радость познания.

Неожиданная радость – это чувство удовлетворения оттого, что результаты деятельности ученика превзошли его ожидания.

Неожиданная радость – это результат продуманной, подготовленной деятельности учителя.

На уроках я применяю следующие приемы “неожиданной” радости:

- «Эмоциональное поглаживание» (поддакивание, комплимент, похвала, содружество и т. д.)

- прием “Лестница”. Речь идет о ситуациях, когда учитель ведет воспитанника поступательно вверх, поднимаясь с ним по ступеням знаний, психологического самоопределения, обретения веры в себя и окружающих.

- прием “Даю шанс”. Подготовленные педагогические ситуации, при которых ребенок получает возможность неожиданно раскрыть для самого себя собственные возможности.

Следующий тип ситуации успеха это общая радость.

Общая радость – это, прежде всего, эмоциональный отклик окружающих на успех члена своего коллектива.

Раскроем приемы, с помощью которых можно создать ситуацию успеха, вызывающую общую радость.

- прием “Следуй за нами”. Смысл состоит в том, чтобы разбудить дремлющую мысль ученика, дать ему возможность обрести радость признания в себе интеллектуальных сил. Реакция окружающих будет служить для него одновременно и сигналом пробуждения, и стимулом познания, и результатом усилий.

- прием “Эмоциональный всплеск” или “Ты так высоко взлетел”. Главная роль отведена учителю. Колоссальный интеллектуальный потенциал скрывается в каждом ученике, если найти способ воспламенить этот заряд, высвободить его энергию, превратить в цепную реакцию, где пропитанное горячим чувством слово учителя рождает усилие, усилия рожают мысль, а мысль расщепляется на знание и ответное чувство признательности. В конечном итоге формируется вера в себя, вера в успех.

- прием “Обмен ролями” или о пользе занятий, которые ведутся неправильно. Обмен ролями дает возможность высветить скрытый до сих пор потенциал интеллектуальных эмоционально-волевых возможностей учащихся. Девиз этого приема: “Чем ярче личность, тем ярче коллектив”.

- прием “Заражение” или “Где это видано, где это слышано”. “Заразить” коллектив интеллектуальной радостью можно в том случае, если успех отдельного школьника станет стимулом для успеха других, перерастет в успех многих, а осознание этого успеха вызовет радость всех.

Главное в том, чтобы в достижениях школьника окружающие видели результаты своего труда, а сам ребенок понимал, что его радость – это радость поддержки, радость состояния “своего среди своих”.

Последним типом ситуации успеха является радость познания.

Учебный труд может доставлять радость не столько от познания нового, сколько от других факторов. Познание опирается на самообразование, на самопознание. Радость познания не может вырасти на пустом месте, не может родиться без серьезных причин. Ее главное условие – общение.

Выращивание познавательного интереса и есть предмет заботы учителя, формирующего радость познания.

- успех открытия надо готовить;
- внушать ребёнку, что он может достичь недоступного;
- убеждать, что успехом он обязан, прежде всего, себе.

- прием “Эврика”. Суть состоит в том, чтобы создать условия, при которых ребенок, выполняя учебное задание, неожиданно для себя пришел к выводу, раскрывающему неизвестные для него ранее возможности. Он должен получить интересный результат, открывший перспективу познания. Заслуга учителя будет состоять в том, чтобы не только заметить это личное “открытие”, но и всячески поддержать ребенка, поставить перед ним новые, более серьезные задачи, вдохновить на их решение.

- прием “Линия горизонта”. Однажды открыв для себя увлекательность поиска, погружения в мир неведомого, школьник может уже постоянно стремиться к поиску, не считаясь с трудностями, неудачами. У него будет формироваться уважительное отношение к возможностям человеческого разума.

На уроке создаются ситуации успеха, условия для развития личности ученика, развития мотивации личности к познанию и творчеству, обеспечения эмоционального благополучия учащегося, приобщения их к общечеловеческим ценностям.

Необходимо формировать на уроке микроклимат сотрудничества и взаимопомощи (работа в группах, парах). У ребят от успеха рождается вдохновение, появляется интерес к учению.

Без ощущения успеха у ребенка пропадает интерес к школе и учебным занятиям, но достижение успеха в его учебной деятельности затруднено рядом обстоятельств, среди которых можно назвать недостаток знаний и умений, психологические и физиологические особенности развития, слабая саморегуляция и другие. Поэтому педагогически оправдано создание для школьника ситуации успеха – субъективное переживание удовлетворения от процесса и результата самостоятельно выполненной деятельности. Технологически эта помощь обеспечивается рядом операций, которые осуществляются в психологической атмосфере радости и одобрения, создаваемые вербальными (речевыми) и не вербальными (мимико-пластическими) средствами. Подбадривающие слова и мягкие интонации, мелодичность речи и корректность обращений, так же как открытая поза и доброжелательная мимика, создают в сочетании благоприятный психологический фон, помогающий ребенку справиться с поставленной перед ними задачей.

Технологические операции создания ситуаций успеха:

Доброжелательность окружающих:

улыбка, добрый взгляд, внимание друг к другу, интерес к каждому, приветливость, расположенность, мягкие жесты.

Снятие страха – помогает преодолеть неуверенность в собственных силах, робость, боязнь самого дела и оценки окружающих. “Мы все пробуем и ищем, только так может что-то получиться”. “Люди учатся на своих ошибках и находят другие способы решения”. “Контрольная работа довольно легкая, этот материал мы с вами проходили”.

Внесение мотива – показывает ребенку ради чего, ради кого совершается эта деятельность, кому будет хорошо после выполнения. “Без твоей помощи твоим товарищам не справиться...”

Мобилизация активности или педагогическое внушение – побуждает к выполнению конкретных действий. “Нам уже не терпится начать работу...”. “Так хочется поскорее увидеть...”

Персональная исключительность – обозначает важность усилий ребенка в предстоящей или совершаемой деятельности. “Только ты и мог бы...”. “Только тебе я и могу доверять...”. “Ни к кому, кроме тебя, я не могу обратиться с этой просьбой...”

Педагогическая поддержка в процессе выполнения работы: краткие реплики мимические жесты

Авансирование (твердую убежденность в том, что его ученик обязательно справится с поставленной задачей. Это, в свою очередь, внушает ребенку уверенность в своих силах и возможностях. “У вас обязательно получится”. “Я даже не сомневаюсь в успешном результате”.)

Скрытое инструктирование ребенка в способах и формах совершения деятельности – помогает ребенку избежать поражения, достигается путем намека, пожелания. “Возможно, лучше всего начать с.....”. “Выполняя работу, не забудьте о.....”.

Высокая оценка детали – помогает эмоционально пережить успех не результата в целом, а какой-то его отдельной детали. “Тебе особенно удалось то объяснение”. “Больше всего мне в твоей работе понравилось...”. “Наивысшей похвалы заслуживает эта часть твоей работы”.

Система методов создания ситуации успеха на уроке

Деятельность учителя – преподавание, строится на основе системы методов.

Охарактеризуем методы, оперируя которыми педагог сможет создать условия для переживания учащимися ситуации успеха.

Методы дифференцированного обучения

Задача учителя состоит в том, чтобы дать возможность учащимся проявить свою индивидуальность, творчество, избавить от чувства страха и вселить уверенность в свои силы.

Класс, в котором работаю, состоит из учеников с неодинаковым развитием и степенью подготовленности, поэтому добиваюсь, чтобы каждый ученик работал в полную меру своих сил, чувствовал уверенность в себе, ощущал радость учебного труда, продвигался в развитии. На уроках очень часто применяю дифференциацию учебных заданий. «Ребёнка в педагогическом процессе должно сопровождать чувство свободного выбора» (Ш.А. Амонашвили). Варианты заданий обычно отличаются уровнем трудности, уровнем творчества, объёмом. Ученики сами определяют какой вариант будут выполнять. Возможно применение игровых приёмов, с помощью которых задаётся уровень сложности задания.

Еще одной разновидностью дифференциации обучения является предоставление обучающимся права выбора содержания, методов и форм обучения.

Безусловно, к такому выбору ученика надо специально готовить. Во-первых, у него уже должны быть сформированы некоторые умения работать самостоятельно, при этом дается установка учителя: сначала работаем вместе, чтобы потом ты мог работать сам (только то, что ты сделаешь самостоятельно, будет иметь значение). Во-вторых, нужна постоянная воспитательная работа, в результате которой ученик утверждает в мысли, что только тот может добиться успехов в учении, в жизни, кто работает энергично, активно, на пределе своих возможностей.

Созданию ситуации успеха способствует использование педагогом в учебно-воспитательном процессе коллективных форм обучения.

В данном случае действует принцип “Одна голова хорошо, а две лучше” или “Что одному не под силу, то легко коллективу”. Часть обучающихся, к сожалению, нередко чувствуют неуверенность в собственных силах, работая самостоятельно. Выполняя работу в паре постоянного или сменного состава, в группе, дети получают возможность справиться с заданием успешно. Кроме того, введение в урок коллективных форм обучения позволяет педагогу оживить занятие, учитель предоставляет возможность реализации коммуникативных потребностей учеников. Формы коллективной учебной работы обучающихся, используемые нами в своей педагогической деятельности: работа в парах постоянного и сменного состава, работа в микрогруппах (тройках, четверках),

работа в группах (5-7 человек), коллективная работа (класс делится на 2-3 группы или выполняется общая для всего класса работа).

Метод проектов – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых, это самостоятельная творческая работа обучающихся под руководством учителя. Проекты могут выполняться детьми как индивидуально, так и группами. Например, на уроках технологии младшие школьники могут работать над следующими проектами: “Город моего будущего”, “Улица моей мечты”, “В гостях у сказки” и т.д.

Значение метода проектов в технологии создания ситуации успеха на уроке: развитие активной позиции ученика в учебной деятельности, его самостоятельности, инициативности;

воспитание умения работать в коллективе, развитие коммуникативных способностей;

повышение уверенности обучающихся в себе, мотивации учения;

построение учебного процесса с опорой на интересы детей.

В результате организации «ситуации успешности» на уроке удалось пронаблюдать положительную динамику в росте позитивного настроения- 56%-69%, трудности в принятии учебной задачи- 36,4%-15,2%, повысилась мотивация обучения 35%-67%, повысился уровень познавательной активности 8%-26%.

Положительные стороны успешности на уроке очевидны, т.к. в полной мере создаются благоприятные условия формирования умений и навыков младших школьников.

В заключении хочется отметить, ребенок приходит в школу преисполненный желанием учиться. Если ребенок теряет интерес к учебе, в этом нужно винить не только семью, но и школу, и ее методы обучения.

Успех является источником внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться. Ребенок испытывает уверенность в себе и внутреннее удовлетворение. На основе всего этого, можно сделать вывод: успех в учебе – завтрашний успех в жизни!

Таким образом, ситуация успеха в учебной деятельности – комплекс оптимальных приемов, который способствует включению каждого ученика в активную учебную деятельность на уровне его потенциальных возможностей и развивает эти возможности, воздействуя на эмоционально волевую и интеллектуальную сферу личности школьника.

*По четвертому вопросу слушали Касаткину Е.С., учителя русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 2», которая отметила, что необходимым условием реализации современной образовательной парадигмы является создание особого пространства жизнедеятельности, в котором каждый подросток осознает значимость собственной учебно-познавательной деятельности, приобретаемого опыта, оценивает их значение и ориентирован на достижение успеха. Стремление к достижению успеха, доминирующее в сознании подростка, можно рассматривать как основу самореализации.*

Это период развития (11-15 лет), для которого характерны: доминирующая роль семьи в удовлетворении материальных эмоционально-комфортных потребностей. Но стоит заметить что в последствии появляется возможность самостоятельно удовлетворять свои потребности, в частности, материальные. У ребенка появляется возможности противостоять негативным воздействиям со стороны окружающей среды.

Появляется и оформляется чувство взрослости. Изменяется характер поведения, дети выражают протесты (что выражается в ношении неформальной одежды, вступление в различные группы и т.д.)

Но несмотря на это, ребенок все еще нуждается во взрослых, он стремится к общению с ними. Во взрослых он находит своих кумиров.

Возникает юридическая ответственность за правонарушения; сохранение высокой зависимости от влияния взрослых (учителей, родителей) в развитии самопознания, личного самоопределения, хотя подросток стремится показать свою самостоятельность.

Наиболее эффективным видом ситуации успеха, который можно использовать в работе с подростками, это ситуация «Радость познания». Она имеет место и у младших школьников, но наиболее эффективна у подростков.

Шаталов В. Ф. многократно говорит о том, что благоприятная, доброжелательная атмосфера на уроке играет ключевую роль. Это определяется тем что, именно такая обстановка помогает ребенку расслабиться, чувствовать себя в безопасности, снимается чувство неуверенности, страха перед новыми сложными видами деятельности.

Учащиеся могут отвечать по другому принципу, не перед всем классом, когда ребенок боится ошибиться, боится осуждения со стороны сверстников. Ребенок отвечает только перед учителем, наедине с ним, т.е. отвечает нетрадиционно. В этом случае между ребенком и педагогом завязывается «тихая беседа». Это своего рода разговор один на один с учителем или прослушивание магнитофонной записи. Это особый методический прием. Он способен помочь тем, кому необходимо возродить или наоборот приобрести уверенность в себе.

Задача педагога состоит в том, чтобы позволить учащимся работать без боязни ошибиться. В связи с этим В. Ф. Шаталов выдвигает требования к педагогу. Самым важным требованием он считает создание на уроке обстановки всеобщего взаимоуважения, нравственного покоя и психологического комфорта [14].

Но не менее важны для подростков и личные мотивы, которые помогут им в достижении успеха.

Принято выделять следующие мотивы учения: непосредственно побуждающие – такие мотивы связаны с удовлетворением минутных мотивов (стремление получить отметку, заслужить одобрение, избежать осуждения, получить конкретный результат и т. п.); моральные – это социально значимые мотивы. Они связаны в первую очередь с пониманием учебы как нравственного долга человека перед обществом, семьей, перед своей гражданской совестью; мотивы общения – они так же относятся к группе социально значимых мотивов. Они связаны со стремлением индивида быть частью коллектива, чувствовать себя членом сообщества.

Все эти мотивы несомненно важны в деятельности подростка. Педагогу необходимо учитывать, использовать эти мотивы, а так развивать их в дальнейшем. Но нет более ценных мотивов для учебы, чем интеллектуальные. В основе таких мотивов стремление изучить окружающий нас мир. В этом случае ключевая роль относится не столько к результату деятельности школьника, сколько к процессу самого познания. Радость познания приравнивается к радости самого процесса. В этом ключе важен не результат, а путь, который ведет к необходимым результатам. Стоит отметить, что радость учебного процесса и познания вовсе не одно и то же, хоть они и связаны друг с другом. С уверенностью можно сказать что учебный труд доставляет радость не только от познания нового, но и от других сопутствующих факторов. Например, радость признания успехов, радость поощрения, самоутверждения, общения и другие радости [18, 200с.]

Радость познания лишена каких-то вторичных, сиюминутных амбициозных моментов. Ученый труд связан с деятельностью как учителя так и ученика. Познание опирается и на самообразование, и на самопознание. Наиболее оптимальной является такая ситуация, когда познание и учебный труд опираются друг на друга.

Важен в создании ситуации успеха и настрой самого педагога. Педагогу следует воплотить в методах и приемах позитивный настрой, оптимистическую убежденность. А.С. Макаренко выдвинул свою оптимистическую гипотезу. Осуществить это предполагалось при помощи метода позитивного «расклада». Необходимо взять лист бумаги и разделить его пополам, затем написать в одной колонке достоинства ученика, а в другой его недостатки. После чего необходимо избавиться от той «плохой» колонки и оставить у себя только колонку с достоинствами ученика.

Этот метод позволял А.С. Макаренко сформировать у учителя подход к детям на основе «оптимистической гипотезы». Ее суть состоит в том, что завтра ребенок будет



лучше, чем вчера. На основе анализа и изучения ребенка можно дать оценку его деятельности и поступков: выявить в них все самое сильное и хорошее.

В том случае, если оптимизм педагога опирается на позитивном мышлении педагога о ребенке, то в воспитании он может принимать различные формы: в признании индивидуальных заслуг личности перед обществом, в содержательной словесной оценке педагога, выраженной в похвале, одобрении, поощрении в целом, которые в рамках образовательной практики традиционно становятся педагогическими приемами.

Педагогический оптимизм может принимать и более действенные формы, выражаясь в целенаправленной деятельности педагога по созданию ситуации успеха, что значительно облегчает ребенку учебные трудности и является одним из действенных способов организации учения [3].

Ситуация «Мнимый успех»

Здесь пойдет речь о тех школьниках, которые удовлетворены своими невысокими результатами, несмотря на то, что они могут добиться более высоких достижений. Такое положение вещей говорит о том, что у ребенка занижен уровень притязаний, он не верит в свои силы и способности. Это так же может свидетельствовать о слабости познавательных интересов, умственной отсталости, стремление личности достичь результатов, затрачивая минимум усилий.

Вряд ли нужно доказывать, что «радость» лодыря или ребенка с интеллектуальным комплексом, не верящего в свои силы ничего общего не имеют с действительно педагогически значимой ситуацией успеха.

Преодоление ситуации мнимого успеха связано не с осуждением школьника, а с созданием действительных условий, при которых учащийся достигает реальных результатов. Иными словами, там, где создается действительный успех, там не возникают иллюзии.

*По пятому вопросу слушали Алексеенко Н.В., учителя физики МБОУ «Гимназия № 2», которая отметила, что в становление личности начинается с самого рождения и для того, чтобы ребенок был уверенным и адекватным в своих действиях и поступках, ему необходимо развиваться. Одним из элементов развития, где ребенок может научиться ставить перед собой цель и стремиться выполнить ее, являются такое образовательное учреждение как школа. Ребенок приходит в школу преисполненный желанием учиться. Так почему же он теряет интерес к учебе? Виновата ли в этом школа и ее методы обучения? Какую роль при этом играет учитель? Может ли учитель сформировать интерес у учащихся к учебному процессу и при помощи чего? В своих трудах такие известные педагоги как Андреева Ю. В., Белюк Е. Г., Коротаева Е. Г., Белкин А. С., и многие другие искали ответы на эти и многие другие вопросы.*

«Ребенок должен быть убежден, что успехом он обязан, прежде всего, самому себе. Помощь учителя, какой бы эффективной она ни была, все равно должна быть скрытой. Стоит ребенку почувствовать, что открытие сделано с помощью подачи учителя... радость успеха может померкнуть» Необходимым условием реализации современной образовательной парадигмы является создание особого пространства жизнедеятельности, в котором каждый подросток осознает значимость собственной учебно-познавательной деятельности, приобретаемого опыта, оценивает их значение и ориентирован на достижение успеха. Стремление к достижению успеха, доминирующее в сознании подростка, можно рассматривать как основу самореализации.

В настоящее время существует множество материалов, которые помогают в исследовании мотивов успеха «ситуация успеха»

С педагогической точки зрения ситуация успеха - это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Успех тесно связан с деятельностью, так как является ее результатом. Для личности особенно важен успех в ведущей деятельности, ведет за собой психическое развитие личности.

Основы педагогики успеха в отечественной педагогике заложены, на наш взгляд, К.Д. Ушинским, который писал о том, что «умственный труд ученика, успехи и неудачи в учении – это его духовная жизнь, внутренний мир, игнорирование которого может привести к печальным результатам. Ребенок не только узнает что-то, усваивает материал, но и переживает свой труд, выражает личное отношение к тому, что ему удастся и не удастся». И – «только успех поддерживает интерес ученика к учению. А интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха в овладении знаниями. Ребенок, никогда не познавший радости труда в учении, не переживший гордости от того, что трудности преодолены, теряет желание и интерес учиться».

Невозможно рассматривать ситуацию успеха отдельно от ситуации неуспеха. Ситуация неуспеха - это субъектное эмоциональное переживание неудовлетворения собой в ходе и результате совершения деятельности. Назначение ситуаций успеха и неуспеха можно определить как создание условий для индивидуального развития ребенка. Если педагог не рассматривает возможность перехода к ситуации успеха, не верит в успех своего ученика, то вопрос о ее создании не может подниматься педагогом. Удовлетворение личностных достижений должно сопровождать его на протяжении довольно значительного периода, возможно, даже стать привычным для него.

Различают следующие «формы успеха» учащихся:

- успех – признание результата;
- успех – признание «значимыми» другими;
- успех – преодоление трудностей;
- успех осуществление назначения

Понятие успеха тесно связана с понятием «мотивация достижения успеха». На развитие мотивации достижения успеха влияют доверительные отношения в семье, теплота в общении с детьми, ненавязчивая помощь и поддержка со стороны родителей.

Сам успех в учебно-познавательной деятельности выступает как дуальное понятие. Оно объединяет учителя и ученика. Результатом является взаимодействие «подросток – педагог». В подростковом возрасте успех зависит в большей степени от социального окружения, от ситуации, создаваемой учителем, а также от того, какого рода переживание лежит в ее основе. Мы понимаем успех подростков как качественно новый уровень учебно-познавательной деятельности. Педагогические ситуации успеха представляют возможность личностной самореализации и самоопределения подростков.

А.К. Маркова в своих работах связывает причины неуспеха с переживаниями личности. Например - подростки с заниженной самооценкой считают, что причинами неуспеха являются низкие способности. Неожиданные успехи они приписывают к везению. Такие дети ожидают неудачу от собственной деятельности. Даже незначительные события способны привести их к убеждению бесполезности собственных усилий, они отступают перед трудностями. Подростки с завышенной самооценкой напротив, приписывают успех своим способностям, а неудачи невезению. Они ожидают от собственной деятельности только успехов.

### **Виды успеха**

**УСПЕХ** - Ребенок ждет его, надеется на него, в основе такого ожидания могут быть и обоснованные надежды (о хорошо учиться, старается, хорошо развит), и упование на какое-то чудо. Чудес, как известно, на свете не бывает, в учебе - тем более. На пустом месте успех родиться не может. Но ребенок ждет его, на что-то надеется.

Ему может повезти, если зоркий взгляд умного, наблюдательного учителя заметит эту надежду и не даст повода для разочарования: поддержит, подготовит, убедит. Но может случиться и обратное. Это - беда. Последствия несовершившегося чуда бывают непредсказуемы.

Такое наблюдается и у некоторых взрослых. Но взрослые могут разобраться в себе, критически отнестись к собственным притязаниям. Их можно, наконец, переубедить. С ребенком сложнее.

**УСПЕХ** - Школьник фиксирует достижение, радуется ему. Успех может быть ожидаемым, неожиданным, подготовленным, неподготовленным. Важно, что он

состоялся, что он создал у ребенка отличное настроение, дал ему возможность пережить радость признания, ощущение своих возможностей, веру в завтрашний день.

**Успех** может разрушить личность, неуспех - сформировать ее лучшие качества. Одно без другого не существует, точнее, не должно существовать.

**Успех** всегда имеет две взаимосвязанные стороны. Одна - сугубо индивидуальное переживание радости, личностное, субъективное. Другая - коллективная оценка достижений личности, отношение окружающих к успеху члена коллектива, группы.

Самый оптимальный вариант: радость одного школьника становится радостью других, а неуспех побуждает ребенка снять огорчения окружающих, потому что он живет не только своими, но и чужими заботами.

Мудрость педагогического коллектива в том и состоит, чтобы радость успеха не породила чрезмерное благодушие, а страх возможного поражения не парализовал волю. Без опоры на коллектив этого не добиться.

В настоящее время в психологии выделяют три этапа в развитии школьника: **младший, средний и старший школьный возраст**. Каждый из этих этапов характеризуется особой совокупностью условий жизни. Связь между условиями жизни и его психическими особенностями носит диалектический характер.

Каждый из школьных возрастов отличается друг от друга своеобразной структурой своих особенностей, а переход от одного возрастного этапа к другому представляет собой скачок к новому качеству.

Крайне важно, чтобы каждый педагог по отношению к каждому ребенку в отдельности и ко всему коллективу в целом, руководствовался системой принципов и правил, обосновывающий целостный педагогический процесс.

Педагоги - практики, основываясь на своем опыте утверждают, что готовой модели успеха не существует. Творчество учащегося отражает результат творчества учителя. Воспитать творческую личность может только творческая личность. Однако далеко не каждый педагог может работать творчески. Изучить и использовать передовой педагогический опыт и на основе его опробовать ведущие к успеху условия и формы учебной работы под силу большинству учителей.

Педагогу необходимо найти и поддерживать источник внутренних сил каждого ребенка. В задачи педагога входит создание условий, в которых ребенок испытывает уверенность в себе, ощущал внутреннее удовлетворение. Если ребенок не ощущает успех, то у него исчезает интерес к познанию и обучению. Но существует ряд обстоятельств, которые способны затруднить достижение успеха. К таким обстоятельствам следует отнести недостаток знаний и навыков, психофизиологические особенности развития и слабую саморегуляцию ребенка. В соответствии с этим, оправданным считается организация для ребенка такой деятельности, в которой происходит самостоятельное выполнение ряда заданий. Необходимо, чтобы данная деятельность проходила в эмоционально доброжелательной атмосфере радости и одобрения, создаваемых как вербальными так и невербальными средствами и приемами. Благодаря правильно организованной деятельности создаются условия для реальной возможности пережить чувство успеха каждому ребенку, преодолеть робость, самоутвердиться в собственных глазах, глазах сверстников и взрослых.

## **1. Возможности реализации ситуации успеха в работе с младшими школьниками**

**Младшее школьное детство - это период (7-11 лет)**, когда происходит процесс дальнейшего развития индивидуально-психологических и формирования основных социально-нравственных качеств личности. Для этой стадии характерны: доминирующая роль семьи в удовлетворении материальных, коммуникативных, эмоциональных потребностей ребенка; доминирующая роль школы в формировании и развитии социально-познавательных интересов, возрастание способности ребенка противостоять отрицательным влияниям среды при сохранении главных защитных функций за семьей и школой.....

## **2. Создание ситуации успеха в учебной деятельности подростков**

*Это период развития (11-15 лет),* для которого характерны: доминирующая роль семьи в удовлетворении материальных эмоционально-комфортных потребностей. Но стоит заметить что в последствии появляется возможность самостоятельно удовлетворять свои потребности, в частности, материальные. У ребенка появляется возможности противостоять негативным воздействиям со стороны окружающей среды.

Появляется и оформляется чувство взрослости. Изменяется характер поведения, дети выражают протесты (что выражается в ношении неформальной одежды, вступление в различные группы и т.д.)

Но несмотря на это, ребенок все еще нуждается во взрослых, он стремится к общению с ними. Во взрослых он находит своих кумиров.

Возникает юридическая ответственность за правонарушения; сохранение высокой зависимости от влияния взрослых (учителей, родителей) в развитии самопознания, личного самоопределения, хотя подросток стремится показать свою самостоятельность.

Шаталов В. Ф. многократно говорит о том, что благоприятная, доброжелательная атмосфера на уроке играет ключевую роль. Это определяется тем что, именно такая обстановка помогает ребенку расслабиться, чувствовать себя в безопасности, снимается чувство неуверенности, страха перед новыми сложными видами деятельности.

Учащиеся могут отвечать по другому принципу, не перед всем классом, когда ребенок боится ошибиться, боится осуждения со стороны сверстников. Ребенок отвечает только перед учителем, наедине с ним, т.е. отвечает нетрадиционно. В этом случае между ребенком и педагогом завязывается «тихая беседа». Это особый методический прием. Он способен помочь тем, кому необходимо возродить или наоборот приобрести уверенность в себе.

Задача педагога состоит в том, чтобы позволить учащимся работать без боязни ошибиться. В связи с этим В. Ф. Шаталов выдвигает требования к педагогу. Самым важным требованием он считает создание на уроке обстановки всеобщего взаимоуважения, нравственного покоя и психологического комфорта.

Но не менее важны для подростков и личные мотивы, которые помогут им в достижении успеха.

Принято выделять следующие мотивы учения: .....

### **3. Создание ситуации успеха в учебной деятельности подростков**

#### *Это период развития (15-18 лет),*

Здесь пойдет речь о тех школьниках, которые удовлетворены своими невысокими результатами, несмотря на то, что они могут добиться более высоких достижений. Такое положение вещей говорит о том, что у ребенка занижен уровень притязаний, он не верит в свои силы и способности. Это так же может свидетельствовать о слабости познавательных интересов, умственной отсталости, стремление личности достичь результатов, затрачивая минимум усилий.

Вряд ли нужно доказывать, что «радость» лодыря или ребенка с интеллектуальным комплексом, не верящего в свои силы ничего общего не имеют с действительно педагогически значимой ситуацией успеха.

Преодоление ситуации мнимого успеха связано не с осуждением школьника, а с созданием действительных условий, при которых учащийся достигает реальных результатов. Иными словами, там, где создается действительный успех, там не возникают иллюзии.

Педагогический оптимизм может принимать и более действенные формы, выражаясь в целенаправленной деятельности педагога по созданию ситуации успеха, что значительно облегчает ребенку учебные трудности и является одним из действенных способов организации учения.

*По шестому вопросу слушали Лысенко М.В., социального педагога МБОУ «Гимназия № 2», которая уточнила, что при работе с созданием ситуаций успеха необходимо руководствоваться принципом социального закалывания, он подразумевает, что достижение этого самого успеха требует от подростка волевых усилий для*

преодоления негативного воздействия окружающей среды и выработку социального иммунитета. Для этого стоит руководствоваться правилом, что проблемы должны решаться вместе с подростком, а не за него.

В нашей практике мы используем различного рода приемы индивидуального педагогического воздействия. Выделим основные:

- вовлечение девиантного подростка в решение чужих проблем - это помогает осознать ребенку свою значимость, увидеть, что он способен помочь окружающим. Действенность этого приема заключается в том, что мы как бы помогаем ребенку действительно принять свой успех, когда благодарим его за помощь;

- мобилизация внутренних сил школьника на выполнение задания - очень важный прием, так как дает учащемуся возможность раскрыть свои возможности и умения, что важно для дальнейшей работы с ним;

- стратегия жизни - в данном случае педагог помогает девиантному подростку простроить планы на будущее, выясняет, кем ребенок хочет стать, помогает с составлением маленьких целей для достижения основной, мотивирует и хвалит учащегося за работу над собой, тем самым педагог выступает своеобразным наставником на школьный период;

- организация детского досуга. Как показывают исследования, дети и подростки с девиантной направленностью имеют много свободного времени, причем ничем не заполненного. Поэтому организация досуга является важным направлением воспитательно-профилактической работы. В понятие «досуг» входит широкое пространство и время жезнедеятельности ребенка за пределами учебной деятельности. Досуговая сфера жизнедеятельности детей и подростков может выполнять следующие функции: восстановление физических и духовных сил, развитие способностей и интересов и свободное общение со значимыми для ребенка людьми. Большую роль в организации досуга для учащихся на сегодняшний день могут сыграть как школы, так и учреждения дополнительного образования. Профилактика девиаций через включение ребенка в такую деятельность подкрепляется возможностью создания ситуаций самореализации, самовыражения и самоутверждения.

Работа социально-педагогического характера -это профилактическая работа, которая осуществляется в различных формах.

Ранняя профилактика включает:

- изучение индивидуально-психологических особенностей личности с момента поступления ребенка в образовательное учреждение;

- выделение группы детей, поведение которых настораживает отклонением от общепринятых мер;

- возможность наблюдения за формированием характера ребенка-подростка.

Ранняя профилактика вырабатывает предупредительные меры по устранению причин и условий, вызывающих отклонения в поведении и развитии детей.

Профилактика фактического девиантного поведения направлена на возникновение у подростков негативного образа человека, употребляющего алкоголь, никотин, наркотические средства или проявляющий негативное поведение.

Профилактику в уже перечисленных формах мы рассматриваем как первый шаг к социальной адаптации девиантных подростков, далее работа социального педагога ориентирована на «социальное оздоровление» внутреннего мира ребенка. На данном этапе происходит применение тех самых приемов, которые были указаны выше. Социальный педагог становится наставником для девиантных подростков, помогая им простроить путь к формированию общественно-полезных нравственных установок. Этот этап очень сложен и в каждом случае индивидуален, ребенок должен понять, что он не только меняется в лучшую сторону, но и развивается, растет, поэтому социальный педагог вовлекает учащегося в различные мероприятия, дает возможность раскрыть свои социальные навыки и, как итог, дает подростку осознание своих достижений, своего успеха и своей полезности. Результатом работы в таком случае является осознание

ребенком факта, что он может нести пользу окружающим и его достижения будут замечены - это и есть главное звено в мотивации к исправлению.

*По седьмому вопросу слушали Трусову Д.Н., психолога МБОУ «Гимназия № 2», которая начала свое выступление с определения: успех — понятие неоднозначное, многогранное. С точки зрения психологии, это эмоции радости, удовлетворения, связанные с преодолением сложной задачи. В этом отношении чувство успеха схоже с чувством эйфории. С точки зрения педагогики, успех — это моделирование определенной ситуации, в ходе которой дается возможность достичь значительных результатов как для отдельного ученика, так и для всего коллектива.*

***Переживание эмоций, связанных с успехом, позволяет:***

- повысить мотивацию обучения, развить познавательный интерес;
- стимулировать работоспособность;
- корректировать негативные личностные особенности: тревожность, мнительность, неуверенность, низкую самооценку;
- развивать личностные качества со знаком "плюс": инициативность, активность, креативность.

Для того, чтобы вызвать у учащихся любопытство - причину познавательного интереса, следует использовать следующие приемы:

- 1) **Создание ситуации успеха** через выполнение заданий, посильных для всех учащихся, изучение нового материала с опорой на старые знания.
- 2) **Положительный эмоциональный настрой** через создание на уроке доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества, яркую и эмоциональную речь учителя.

Педагогу важно демонстрировать позитивное состояние.

Создать положительный эмоциональный настрой у учащихся, помочь преодолеть эмоциональный дискомфорт, возникший до входа ребят в ваш класс.

Используйте приемы переключения внимания, чередование видов деятельности, смену у ребят местоположения, т.к. двигательная активность помогает снизить мышечное и эмоциональное напряжение.

Если видите, что ученик огорчен, но молчит, не допытывайтесь, пусть успокоится и расскажет сам.

Используйте слова поддержки: «У тебя все получится», «Давай разберемся вместе, я тебе помогу», похвалите, даже если не очень получается.

В учебные задания следует включать упражнения на развитие внимания, самоорганизованности, самоконтроля и приемы саморегуляции.

3) **Рефлексия**, через оценку собственной деятельности и деятельности других, оценку результата деятельности, вопросы, требующие многовариантных ответов (например, "почему было трудно?", "что открыли, узнали на уроке?" и т.д.).

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ** является закрепляющим этапом формирования успешности обучения, когда ребенок начинает осознавать, что он знает, что достиг, в чем улучшил свои показатели. Прием рефлексии развивает навык анализа и самоанализа у обучающихся с ОВЗ.

**Для активизации деятельности учащихся с ОВЗ можно использовать следующие активные методы и приёмы обучения:**

**1. Использование сигнальных карточек при выполнении заданий** (с одной стороны на ней изображен плюс, с другой – минус; круги разного цвета – зеленого и красного). Дети выполняют задание либо оценивают его правильность. Карточки могут использоваться при изучении любой темы с целью проверки знаний учащихся, выявления пробелов в

пройденном материале. Удобство и эффективность их заключаются в том, что сразу видна работа каждого ребёнка.

*2.Использование презентации и фрагментов презентации на уроке.* Внедрение современных компьютерных технологий в школьную практику позволяет сделать работу учителя более продуктивной и эффективной. Использование ИКТ органично дополняет традиционные формы работы, расширяя возможности организации взаимодействия учителя с другими участниками образовательного процесса.

Использование программы создания презентаций представляется очень удобным. На слайдах можно разместить необходимый картинный материал, цифровые фотографии, тексты; можно добавить музыкальное и голосовое сопровождение к демонстрации презентации. При такой организации материала включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная. Это позволяет сформировать устойчивые визуально-кинестетические и визуально-аудиальные условно-рефлекторные связи центральной нервной системы.

*3.Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе урока, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи.*

#### **Принципы создания ситуации успеха:**

1. Иной подход учителя к оценочной деятельности: осуществляется за счет применения в ежедневной практике индивидуально-ориентированных эталонов, в основе которых лежит сравнение сегодняшних возможностей ученика с вчерашними
2. Вера в индивидуальный успех каждого (ребенку очень важно видеть, что учитель верит в его успех)
3. Обращение по имени
4. Ситуация выбора оказывает положительное воздействие на внутреннюю мотивацию учащихся. Выбор, совершаемый самим учащимся, дает им возможность почувствовать некоторую свободу в учебе (творческое задание)
5. Создание ситуации доверия, через «поглаживания» - молодец, умница...
6. Снятие чувства страха: «ничего страшного, если у тебя не получится, мы все ошибаемся»
7. Провозглашение достоинств «у тебя все получится, так как...»
8. Повышение самооценки, уверенности в себе

**Таким образом,** применение активных методов и приёмов обучения повышает познавательную активность учащихся, развивает их творческие способности, активно вовлекает обучающихся в образовательный процесс, стимулирует самостоятельную деятельность учащихся. Разнообразие существующих методов обучения позволяет учителю чередовать различные виды работы, что также является эффективным средством активизации учения.

*По восьмому вопросу слушали Лудцеву Е.Н., учителя начальных классов МБОУ «Гимназия № 2», которая поделилась опытом участия в конкурсе «Классный руководитель года». Он состоял из следующих этапов:*

1. **Интернет-ресурс** (интернет-сайт, блог или часть школьного сайта) (заочно);
2. **«Педагогический проект»** (заочно);

Цель задания: выявление инновационных эффективных педагогических практик по апробации Программы воспитания, распространение передового опыта и поддержка творчески активных классных руководителей.

3. **Визитная карточка** «Я - классный руководитель» (публичное представление опыта работы в форме электронной самопрезентации по теме «Мои идеи и находки в работе с классным коллективом»);

4. **Внеклассное мероприятие** (открытое воспитательное занятие по заявленной ранее теме, с представлением его в контексте своей педагогической позиции (принципов), воспитательной системы класса);

5. **Мастер-класс** представляет собой занятие для педагогов-воспитателей, которое соответствует следующим характеристикам:

- представление педагогического опыта с комментариями (педагог обосновывает, почему он выбрал тот или иной подход, в чем его значимость);

- мотивационная составляющая (способность заинтересовать участников занятия своим педагогическим опытом, вызвать удивление и увлечь своими идеями);

- технологичность и транслируемость опыта (возможность использования идей и подходов другими педагогами в своей практике);

- рефлексивный анализ и наличие обратной связи (выстраивание эффективной коммуникации и адекватное оценивание своей деятельности);

- выбор ключевых и значимых элементов опыта (способность выделить значимое в собственном педагогическом опыте, различение сущностных составляющих от иллюстративных, обоснование важности представляемого опыта работы).

Данный конкурс позволяет не только соревноваться с другими конкурсантами, но представляет борьбу педагога с самим собой. Появляется уверенность в своих силах. Проходя по всем этапам конкурса, классный руководитель анализирует весь свой педагогический опыт и находит свои сильные стороны и качества. Подобные конкурсы – это испытания. Но все тревоги и волнения остаются позади, когда творческий поиск и профессионализм дают возможность участнику раскрыть свой внутренний мир, продемонстрировать свое мастерство. Конкурс «Классный руководитель года» является составляющим элементом успешности педагога.

Следующим этапом работы стала работа в группах с целью отработки приемов создания ситуаций успеха. Учителями была разработана

Памятка «*Оптимальные приемы внедрения в повседневную практику технологии создания ситуации успеха*»

- Уже в начале урока даем установку на успех: «Все у нас получится, потому что...».
- \_\_\_\_\_
- Даем скрытые инструкции («Вы, конечно, знаете, я просто напомним...»).
- \_\_\_\_\_
- Всех учеников называем только по имени (помним, что собственное имя – самая сладкая музыка для человека).
- \_\_\_\_\_
- Применяем традиционное «психологическое поглаживание» («Ты – молодец. Ничего другого я от тебя и не ждала!»).
- \_\_\_\_\_
- Совместно с детьми создаем доброжелательную атмосферу в классе: растения, музыка, мягкие игрушки, книжки-раскраски, книжки-раскладки.
- \_\_\_\_\_
- Стараемся исключить из повседневной практики оценку «2».
- \_\_\_\_\_
- Формируем устойчивый интерес к предмету через просмотр видеофильмов, работу с обучающими и развивающими программами, постановку сценок, создание кроссвордов, сказок и рассказов).
- \_\_\_\_\_
- Исключаем возникновение стрессовых ситуаций, снимаем страх перед неудачей («Это не так уж и трудно...», «Если ошибешься, вместе найдем способ все исправить»), неправильным ответом, получением «двойки» – ученики обязательно придут на такой урок, где им не грозят подобные «штрафные санкции».



- \_\_\_\_\_
- Редко, но применяем «оценку на доверие» – повышаем оценку авансом с напутствием: «Я верю, что к следующему уроку ты выучишь лучше».
- \_\_\_\_\_
- Публично оглашаем достижения и «замалчиваем» неудачи.
- \_\_\_\_\_
- Предлагаем всему классу оценить достижения одноклассника и похвалить его, уточнив, за что, за какие достижения. («Сегодня хвалят Ваню, завтра обязательно похвалят тебя»).

**Решение:**

1. Педагогическому коллективу применять в образовательном процессе приемы создания ситуации успеха.
2. Активизировать участие педагогов в профессиональных конкурсах.
3. Особое внимание уделить учащимся ОВЗ и группы риска для прохождения успешной итоговой аттестации.

Председатель

Н.Н. Красовская

Секретарь

Л.В. Бабакина

