

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Алтайского края  
МКУ "Управление образования Администрации города Бийска"

«Рассмотрено»  
на заседании кафедры  
зав. кафедрой  
\_\_\_\_\_ Кондрашёва И.А.  
Протокол № 5 от 30.05.2022

«Согласовано»  
заместитель директора по ВР  
\_\_\_\_\_ /Н.Н. Красовская/  
31.05.2022

«Утверждено»  
директор МБОУ «Гимназия № 2»  
\_\_\_\_\_ /Л.М. Быкова/  
Приказ № 96/7 от 31.05.2022

МБОУ "Гимназия №2"

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению»**  
**Для 1 б класс**  
**На 2022-2023 учебный год**

Автор-составитель  
рабочей учебной программы:  
Жданова И.А,  
учитель начальных классов

Бийск – 2022 г

### Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273;
2. Федерального государственного образовательного стандарта от 06.10.2009 г. № 373
3. Основной образовательной программы МБОУ «Гимназия № 2», в том числе учебного плана МБОУ «Гимназия №2» на 2020-2021 учебный год.
4. Авторской программы М.К.Антошина «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению». Сборник рабочих программ начального, основного, и среднего общего образования: учеб. пособие для общеобразовательных организаций. - М: Просвещение, 2020 г.
5. С учетом требований Положения о рабочей программе педагога МБОУ «Гимназия № 2» по учебным предметам, курсам.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. Смысловое чтение определяется как *общеучебное универсальное действие*: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его **смысл**. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребенком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступени — речи письменной.

**Цель** программы – формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: **смысловую и техническую**. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом. Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную **задачу** программы – полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. **Эмоциональное восприятие**: формирование эмоциональной оценки текста.
2. **Анализ содержания текста**: анализ сюжета, композиции, характеристика героев.(их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. **Словарная работа**: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности**: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств

выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.

## 5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование **технической** стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

**Формы, методы, технологии обучения:** урок, игра, экскурсия, беседа, дискуссия, творческие задания, драматизация, импровизация, фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах, работа с различными источниками информации (словари, интернет ресурсы), проблемно-поисковый метод, словесный, наглядный, практический, ИКТ, личностно-ориентированные, здоровьесберегающие технологии, урок строится с позиции системно-деятельностного подхода.

Предмет «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» не оценивается согласно нормативным локальным документам МБОУ «Гимназия № 2».

### Общая характеристика курса

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Занятия имеют комплексный характер и включают разнообразные **виды деятельности** детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

Программа предмета рассчитана на 4 года обучения.

**Количество учебных часов в год по авторской программе – 20**

**Количество часов в неделю – 1**

## **Сроки реализации рабочей учебной программы: 2022 – 2023 уч. год.**

Согласно учебно-календарному графику и графику выходных и праздничных дней количество учебных часов в 2022 – 2023 году – **33 часа**. На изучение нескольких больших по объёму произведений добавлено ещё 13 часов.

### **Результаты освоения курса**

#### **Первый год обучения**

Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

**Материально – технические условия реализации рабочей программы:** книгопечатная продукция (см. перечень литературы), печатные пособия (словари), технические средства обучения (классная доска с набором магнитов, компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, мультимедийные цифровые образовательные ресурсы), аудиоприложение.

#### **Расшифровка аббревиатур**

ФЗ – федеральный закон

РФ – Российская Федерация

ИКТ – информационно-коммуникационные технологии

МБОУ – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

ФГОС – Федеральный государственный образовательный стандарт

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата			Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			по плану	скорректированная	фактически		
1.	Стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь».	1	7.09			Работа с текстом.	<a href="http://www.academics.ru">www.academics.ru</a>
2.	В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём».	1	14.09			Работа с текстом.	<a href="http://www.academics.ru">www.academics.ru</a>
3.	В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём».	1	21.09			Конкурс чтецов	<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie</a>
4.	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи», выразительное чтение по ролям.	1	28.09			Работа с текстом	<a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
5.	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи», выразительное чтение по ролям.	1	05.10			Работа с текстом	<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie</a>
6.	Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям Ненецкой сказки « Бурый и белый медведи»	1	12.10			Обсуждение	<a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
7.	Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям Ненецкой сказки « Бурый и белый медведи»	1	19.10			Сравнительный анализ произведений	<a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
8.	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»	1	26.10			Работа с текстом	<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie</a>
9.	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»	1	09.11			Анализ содержания сказки	<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie</a>

10.	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»	1	16.11			Обсуждение	<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie</a>
11.	Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной»	1	23.11			Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
12.	Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной»	1	30.11			Работа с текстом, чтение по ролям	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
13.	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»	1	07.12			Работа с текстом	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
14.	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»	1	14.12			Чтение по ролям	<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie</a>
15.	Рассказ Г. Скребницкого «Лесное эхо»	1	21.12			Работа с текстом	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
16.	Рассказ Г. Скребницкого «Лесное эхо»	1	28.12			Анализ содержания рассказа	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
17.	Рассказ Г. Скребницкого «Лесное эхо»	1	11.01			Обсуждение средств художественной выразительности	<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie</a>
18.	Рассказ Г. Скребницкого «Лесное эхо»	1	18.01			Пересказ по плану	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
19.	Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребницкого «Лесное эхо»	1	25.01			Работа с текстом	<a href="http://www.ya-uznayu.ru">www.ya-uznayu.ru</a>
20.	Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребницкого «Лесное эхо»	1	1.02			Сравнительный анализ произведений	<a href="http://www.ya-uznayu.ru">www.ya-uznayu.ru</a>
21.	Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»	1	8.02.			Работа с текстом	<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-</a>

						chtenie
22.	Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»	1	22.02			Работа с текстом <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
23.	Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»	1	1.03			Анализ содержания рассказа, инсценирование <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
24.	Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»	1	15.03			Анализ содержания рассказа, инсценирование <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie</a>
25.	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля».	1	22.03			Работа с текстом <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie</a>
26.	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля».	1	5.04			Анализ содержания рассказа. <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
27.	Экскурсия в библиотеку	1	12.04			Экскурсия <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
28.	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»	1	19.04			Обсуждение <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie</a>
29.	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»	1	26.04			Инсценирование <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
30.	Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился»	1	3.05			Работа с текстом <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
31.	Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»	1	10.05			Чтение по ролям <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
32.	Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.	1	17.05			Работа с текстом <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
33.	Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.	1	24.05.			Конкурс чтецов <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>

## Список литературы

### *для учителя:*

1. Сборник рабочих программ начального, основного, и среднего общего образования: учеб. пособие для общеобразовательных организаций. - М: Просвещение, 2020 г.
2. М.К.Антошин. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 1-2 классы. Учебное пособие. ФГОС. М, Просвещение. 2020 г.

### *для учащихся:*

1. М.К.Антошин. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 1-2 классы. Учебное пособие. ФГОС. М, Просвещение. 2020 г

### **Сайты и электронные ресурсы.**

1. Словари и энциклопедии: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru), [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru), [www.academic.ru](http://www.academic.ru)
2. Энциклопедии для школьников: [www.ya-uznayu.ru](http://www.ya-uznayu.ru), [www.poznaiko.ru](http://www.poznaiko.ru), [www.potomy.ru](http://www.potomy.ru)

**Лист дополнений и изменений в рабочей программе  
Учителя Ждановой И.А.  
по предмету «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению»  
во 1 «б» классе 2022 - 2023 учебный год**

№ п/п	№ урока в календарно-тематическом	Дата проведения по плану	Дата фактического проведения урока	Тема проведенного урока	Причина внесения изменений	За счёт чего произошла корректировка	№ и дата приказов о внесении и утверждения и внесенных изменений	Подпись курирующего заместителя директора

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 2»

«Рассмотрено»  
на заседании кафедры  
зав. Кафедрой  
\_\_\_\_\_ Кондрашёва И.А.  
Протокол № 5 от 30.05.2022

«Согласовано»  
заместитель директора  
\_\_\_\_\_ /Н.Н. Красовская/  
31.05.2022

«Утверждено»  
директор МБОУ «Гимназия № 2»  
\_\_\_\_\_ /Л.М. Быкова/  
Приказ № 96/7 от 31.05.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
курса внеурочной деятельности  
**«Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению»**  
2 класс  
2022-2023 учебный год

Автор-составитель  
рабочей учебной программы:  
Кондрашёва И. А.,  
учитель начальных классов  
первой квалификационной категории

Бийск – 2022 г

### Пояснительная записка

Данная рабочая программа по курсу «Финансовая грамотность» для 2 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования от 31.05.2021 № 286
3. Основной образовательной программы МБОУ «Гимназия № 2», в том числе учебного плана МБОУ «Гимназия № 2» на 2022-2023 учебный год.
4. Авторской программы «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» М.К. Антошин. Сборник рабочих программ по внеурочной деятельности начального, основного и среднего общего образования: уч. пособие для общеобразовательных организаций. - М. Просвещение, 2020. - ISBN 978-5-09-074421-8
5. С учётом требований Положения о рабочей программе педагога МБОУ «Гимназия № 2» по учебным предметам, курсам.

### Общая характеристика курса

Внеурочная деятельность как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и в итоге на всестороннее развитие личности ребёнка.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как *общеучебное универсальное действие*: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его **смысл**. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребёнком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступени — речи письменной.

**Цель программы** внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» — формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: **смысловую** и **техническую**. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную **задачу** программы — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. **Эмоциональное восприятие:** формирование эмоциональной оценки текста.

1. **Анализ содержания текста:** анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.

2. **Словарная работа:** выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.

3. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.**

4. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование **технической** стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Основная форма организации внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» — **кружок познавательной направленности**. Занятия кружка имеют комплексный характер и включают разнообразные **виды деятельности** детей — познавательные, практические, поисковые, игровые.

1. Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.

1. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

2. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвящённые морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

3. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание **фронтальной, индивидуальной и групповой работы**.

**Изучение авторского курса «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» предусмотрено с 1 класса. Исходя из этого в РУП объединено содержание и тематическое планирование 1 и 2 класса. Согласно календарного графика количество учебных часов в 2022 — 23 уч. году 34 ч.**

**Сроки реализации рабочей учебной программы:** 2022 - 2023 уч. год.

**Материально-техническое обеспечение:**

Средства ИКТ: компьютер, мультимедийный проектор, принтер.

**Расшифровка аббревиатур:**

ИКТ - информационно-коммуникационные технологии.

**Содержание курса внеурочной деятельности**

Первый год обучения – 20 ч.

<b>№ занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Виды деятельности</b>
1	Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению Стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь»	Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ средства художественной выразительности: сравнение. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
2	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём»	Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ идейного содержания. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
3	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»	Анализ содержания сказки. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Словарная работа
4	Научно познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи»	Анализ содержания научно-познавательных текстов. Сравнение текстов разных типов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение сказки по ролям. Взаимная оценка
5	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»	Анализ содержания сказки. Определение главной мысли сказки. Восстановление последовательности событий. Логические упражнения.
6 - 7	Научно познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной»	Сравнение художественного и научно познавательного текстов. Извлечение необходимой информации из научно-познавательного текста. Развитие

		<p>технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям отрывка сказки.</p>
8	<p>Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»</p>	<p>Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Анализ средств художественной выразительности: описание. Определение главной мысли рассказа. Развитие технической стороны чтения. Выразительное чтение отрывка рассказа.</p>
9-10	<p>Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо»</p>	<p>Анализ содержания рассказа. Пересказ по плану. Выявление и обсуждение средств художественной выразительности: описания</p>
11	<p>Научно познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»</p>	<p>Сравнение художественного и научно познавательного текстов. Извлечение нужной информации из научно познавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка</p>
12	<p>Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»</p>	<p>Актуализация знаний об авторе. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие Интонационного строя речи. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка</p>
13	<p>Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»</p>	<p>Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие Интонационного строя речи. Инсценировка отрывка.</p>
14	<p>Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»</p>	<p>Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа.</p>

		Восстановление последовательности событий рассказа. Составление вопросов к тексту. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Инсценировка отрывка из рассказа. Взаимная оценка
15	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля»	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Словарная работа.
16	Экскурсия в библиотеку	Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре
17	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Инсценировка рассказа
18	Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился»	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли рассказа. Характеристика героя. Логические упражнения
19	Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение рассказа по ролям
20	Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!»	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Определение главной мысли стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения.

### Второй год обучения – 34 ч.

№ занятия	Тема	Виды деятельности
1	Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению Стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний»	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: эпитеты, метафора. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие

		интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
2	Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!»	Прогнозирование названия Произведения Формирование Эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения.
3-5	Удмуртская сказка «Березка-красавица»	Формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Характеристика героев. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Логические упражнения. Словарная работа
6	Готовимся к чтению по ролям сказки «Берёзка-красавица»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка
7-8	Китайская сказка «Жадный Ча»	Формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Составление вопросов к сказке
9	Научно познавательный текст «Дракон». Готовимся к выразительному чтению сказки «Жадный Ча»	Составление вопросов к научно-познавательному тексту. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие Интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из сказки. Взаимная оценка
10-11	Чувашская сказка «Откуда взялась река»	Анализ сюжета сказки. Анализ нравственного содержания сказки. Составление плана и подготовка к пересказу. Словарная работа
12	Экскурсия в библиотеку	Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях

13	Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Инсценировка сказки. Взаимная оценка
14	Занятие в компьютерном классе	Поиск нужной информации в Интернет. Сайты: <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a> , <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> , <a href="http://www.academic.ru">www.academic.ru</a> (словари и энциклопедии); <a href="http://www.ya-uznayu.ru">www.ya-uznayu.ru</a> , <a href="http://www.poznaiko.ru">www.poznaiko.ru</a> , <a href="http://www.potomy.ru">www.potomy.ru</a> (энциклопедии для школьников)
15	Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»	Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ сюжета рассказа. Выявление и анализ средств Художественной выразительности: описание, сравнение. Словарная работа
16	Научно познавательный текст «Паук-серебрянка»	Сопоставление художественного и научно познавательного текстов. Словарная работа
17	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Игра «Читаем цепочкой». Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка
18-19	Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»	Анализ сюжета рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа
20	Готовимся к чтению по ролям рассказа Николая Сладкова «Болтливые окуни»	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка
21	Рассказ В. Осеевой «Долг»	Анализ нравственного содержания рассказа. Составление вопросов к рассказу. Творческое задание: придумать свой финал рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа
22	Готовимся к чтению по ролям рассказа	Развитие технической стороны

	В. Осеевой «Долг»	чтения. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка
23	Рассказ В. Осеевой «Картинки»	Анализ нравственного содержания рассказа. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа.
24	Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки»	Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа по ролям
25-26	Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»	Актуализация знаний об авторе. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание и сравнения. Анализ содержания. Работа над художественным приёмом (омофоны). Словарная работа
27	Подготовка к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Послушный Петя»	Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка
28	Стихотворение И. Бродского «История двойки»	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ нравственного содержания стихотворения. Формулирование главной мысли.
29	Готовимся к выразительному чтению стихотворения И.Бродского «История двойки»	Прогнозирование содержания произведения. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
30-32	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»	Актуализация знаний об авторе. Анализ сюжета рассказа. Характеристика героев рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа. Составление плана и подготовка к

		пересказу. Составление вопросов к рассказу
33	Подготовка к чтению по ролям отрывка рассказа В. Голявкина «Вот что интересно!»	Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка
34	Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения З. Письман «В летние каникулы»	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Составление своих сравнений. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение стихотворения

**Формы, методы, технологии обучения:** игры, конкурсы-кроссворды, работа в группе, выразительное чтение произведения, словарная работа, логические упражнения, чтение по ролям, творческие задания, инсценировки, экскурсии, практическая работа

Содержание курса строится на основе системно-деятельностного подхода.

*Программа предусматривает возможность изучения материала при помощи дистанционных технологий в периоды карантинных мероприятий.*

### Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема курса	Кол ичес тво часо в	Дата			Форма проведен ия занятия	Электрон ные (цифров ые) образова тельные ресурсы
			по плану	скорр ектир ован ная	факт ическ и		
1.	Стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь», В. Степанова «Что мы Родиной зовём», И. Асеевой «С Днём знаний», Г. Ладонщикова «С добрым утром!».	1	07.09			Комплек сное занятие	<a href="https://allf orchildren.ru/poetry/school44.php">https://allf orchildren.ru/poetry/school44.php</a>
2.	Ненецкая сказка «Бурый и белый	1	14.09			Комплек с	<a href="https://ska">https://ska</a>

	медведи». Научно познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи»					ное занятие	<a href="http://zki.rustih.ru/belyj-medved-i-buryj-medved/">zki.rustih.ru/belyj-medved-i-buryj-medved/</a>
3.	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной». Научно познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной»	1	21.09			Комплексное занятие	<a href="https://chuvashskie-skazki.larec-skazok.ru/pochemu-sosna-i-el-vechno-zelenye">https://chuvashskie-skazki.larec-skazok.ru/pochemu-sosna-i-el-vechno-zelenye</a>
4	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»	1	28.09			Комплексное занятие	<a href="https://daningrad.ru/rytsar-sladvov">https://daningrad.ru/rytsar-sladvov</a>
5	Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо». Научно познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»	1	05.10			Комплексное занятие	<a href="http://zki.rustih.ru/belyj-medved-i-buryj-medved/">http://zki.rustih.ru/belyj-medved-i-buryj-medved/</a>
6	Рассказы В. Осеевой «Сторож», «Навестила» Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»	1	12.10			Комплексное занятие	<a href="https://nukadeti.ru/rasskazy/storozh">https://nukadeti.ru/rasskazy/storozh</a> <a href="https://zki.rustih.ru/valentina-oseeva-navestila/">https://zki.rustih.ru/valentina-oseeva-navestila/</a>
7	Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»	1	19.10			Инсценирование	<a href="https://nukadeti.ru/rasskazy/storozh">https://nukadeti.ru/rasskazy/storozh</a>
8	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля». Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»	1	26.10			Комплексное занятие	<a href="https://nukadeti.ru/rasskazy/storozh">https://nukadeti.ru/rasskazy/storozh</a>
9	Экскурсия в библиотеку	1	09.11			Экскурсия	

10	Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился». Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского « Как Петя ленился»		16.11			Комплексное занятие	<a href="https://skazki.rustih.ru/valentina-oseeva-navestila/">https://skazki.rustih.ru/valentina-oseeva-navestila/</a>
11-12	Удмуртская сказка «Березка-красавица»	2	23.11 30.11			Комплексное занятие	<a href="https://udmurtskie-skazki.larec-skazok.ru/krasavica-bereza">https://udmurtskie-skazki.larec-skazok.ru/krasavica-bereza</a>
13	Готовимся к чтению по ролям сказки «Берёзка-красавица»	1	07.12			Инсценирование	
14	Китайская сказка «Жадный Ча»	1	14.12			Комплексное занятие	<a href="https://skazki.rustih.ru/valentina-oseeva-navestila/">https://skazki.rustih.ru/valentina-oseeva-navestila/</a>
15	Научно познавательный текст «Дракон». Готовимся к выразительному чтению сказки «Жадный Ча»	1	21.12			Комплексное занятие	
16	Чувашская сказка «Откуда взялась река»	1	28.12			Игра	<a href="https://nanya.ru/entertainment/story/world/otkuda-vzylas-reka/">https://nanya.ru/entertainment/story/world/otkuda-vzylas-reka/</a>
17	Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река»	1	11.01			Инсценирование	
18	Занятие в компьютерном классе	1	18.01			Практическая работа	
19	Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»	1	25.01			Игра	<a href="https://dancingrad.ru/rytsar-sladkov">https://dancingrad.ru/rytsar-sladkov</a>
20	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок»	1	01.02			Инсценирование	
21	Научно познавательный текст «Паук-серебрянка»	1	08.02			Комплексное занятие	<a href="https://animalreader.ru/pauk-serebryank">https://animalreader.ru/pauk-serebryank</a>

							<a href="http://a-i-vse-samoe-interesnoe-o-nem.html">a-i-vse-samoe-interesnoe-o-nem.html</a>
22	Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»	1	15.02			Игра	
23	Готовимся к чтению по ролям рассказа Николая Сладкова «Болтливые окуни»	1	22.02			Инсценирование	
24	Рассказ В. Осеевой «Долг». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг»	1	01.03			Комплексное занятие	<a href="https://skazki.rustih.ru/valentina-oseeva-navestila/">https://skazki.rustih.ru/valentina-oseeva-navestila/</a>
25	Рассказ В. Осеевой «Картинки». Подготовка к выразительному чтению рассказа «Картинки»	1	15.03			Комплексное занятие	<a href="https://skazki.rustih.ru/valentina-oseeva-navestila/">https://skazki.rustih.ru/valentina-oseeva-navestila/</a>
26	Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»	1	22.03			Игра	<a href="http://family.booknik.ru/articles/chudetstvo-s-mikhailom-yasnovym-pro-kotyenka-yashu-i-pro-malchika-petyu/">http://family.booknik.ru/articles/chudetstvo-s-mikhailom-yasnovym-pro-kotyenka-yashu-i-pro-malchika-petyu/</a>
27	Подготовка к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Послушный Петя»	1	05.04			Инсценирование	
28	Стихотворение И. Бродского «История двойки». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И.Бродского «История двойки»	1	12.04			Игра	<a href="https://lit-ra.su/iosif-brodskiy/istoriya-dvoyki/">https://lit-ra.su/iosif-brodskiy/istoriya-dvoyki/</a>
29-31	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»	3	19.04 26.04 03.05			Игра	<a href="https://nukadeti.ru/rasskazy/storozh">https://nukadeti.ru/rasskazy/storozh</a>
32	Подготовка к чтению по ролям отрывка	1	10.05			Инсценирование	

	рассказа В. Голявкина «Вот что интересно!»					ование	
33	Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения З. Письман «В летние каникулы»	1	17.05			Комплексное занятие	<a href="https://stih.i.ru/2010/06/13/3929">https://stih.i.ru/2010/06/13/3929</a>
34	Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!»	1	24.05			Комплексное занятие	<a href="https://stih.i.ru/2010/06/13/3929">https://stih.i.ru/2010/06/13/3929</a>

### Результаты изучения курса.

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям.

Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

### Литература:

1. Авторская программа «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» М.К. Антошин. Сборник рабочих программ по внеурочной деятельности начального, основного и среднего общего образования: уч. пособие для общеобразовательных организаций.- М. Просвещение, 2020.- ISBN 978-5-09-074421-8
2. Рабочая тетрадь. «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» 1 – 2 класс с аудиоприложением. Антошин М.К.
3. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. Аудиоприложение. 1-2 классы Антошин М. К.)

**Лист дополнений и изменений в рабочей программе  
учителя Кондрашёвой И.А.  
по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» во 2 классе  
2022 - 2023 учебный год**

№ п/п	№ занятия в календарно-тематическом	Дата проведения по плану	Дата фактического проведения занятия	Тема проведенного занятия	Причина внесения изменений	За счёт чего произошла корректировка	№ и дата приказов о внесении и утверждении и внесенных изменений	Подпись курирующего заместителя директора

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Алтайского края  
МКУ "Управление образования Администрации города Бийска"  
МБОУ "Гимназия №2"

«Рассмотрено»  
на заседании кафедры  
зав. кафедрой  
\_\_\_\_\_ Кондрашёва И.А.  
Протокол № 5 от 30.05.2022

«Согласовано»  
заместитель директора по ВР  
\_\_\_\_\_ /Н.Н. Красовская/  
31.05.2022

«Утверждено»  
директор МБОУ «Гимназия № 2»  
\_\_\_\_\_ /Л.М. Быкова/  
Приказ № 96/7 от 31.05.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению»**  
**для 3 класса начального общего**  
**образования на 2022-2023 учебный год**

Автор-составитель  
рабочей учебной программы:  
Андреева А.Е.,  
учитель начальных классов  
первой квалификационной категории

Бийск – 2022 г

### Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273;
2. Федерального государственного образовательного стандарта от 06.10.2009 г. № 373
3. Основной образовательной программы МБОУ «Гимназия № 2», в том числе учебного плана МБОУ «Гимназия №2» на 2021-2022 учебный год.
4. Авторской программы М.К.Антошина «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению». Сборник рабочих программ начального, основного, и среднего общего образования: учеб. пособие для общеобразовательных организаций. - М: Просвещение, 2020 г.
5. С учетом требований Положения о рабочей программе педагога МБОУ «Гимназия № 2» по учебным предметам, курсам.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. Смысловое чтение определяется как *общеучебное универсальное действие*: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его **смысл**. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребенком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступени — речи письменной.

**Цель** программы – формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: **смысловую и техническую**. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом. Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную **задачу** программы – полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения, обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. **Эмоциональное восприятие**: формирование эмоциональной оценки текста.
2. **Анализ содержания текста**: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. **Словарная работа**: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности**: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств

выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.

## 5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование **технической** стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

**Формы, методы, технологии обучения:** урок, игра, экскурсия, беседа, дискуссия, творческие задания, драматизация, импровизация, фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах, работа с различными источниками информации (словари, интернет ресурсы), проблемно-поисковый метод, словесный, наглядный, практический, ИКТ, личностно-ориентированные, здоровьесберегающие технологии, урок строится с позиции системно-деятельностного подхода.

Предмет «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» не оценивается согласно нормативным локальным документам МБОУ «Гимназия № 2».

### Общая характеристика курса

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Занятия имеют комплексный характер и включают разнообразные **виды деятельности** детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

Программа предмета рассчитана на 4 года обучения.

**Количество учебных часов в год – 34**

**Количество часов в неделю – 1**

**Сроки реализации рабочей учебной программы: 2021 – 2022 уч. год.**

Согласно учебно-календарному графику и графику выходных и праздничных дней количество учебных часов в 2021 – 2022 году – 32 часа. Сокращено количество часов на изучение тем: «Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер» (1 ч.) и «Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс» (1 ч.).

**Материально – технические условия реализации рабочей программы:** книгопечатная продукция (см. перечень литературы), печатные пособия (словари), технические средства обучения (классная доска с набором магнитов, компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, мультимедийные цифровые образовательные ресурсы), аудиоприложение.

### **Расшифровка аббревиатур**

ФЗ – федеральный закон

РФ – Российская Федерация

ИКТ – информационно-коммуникационные технологии

МБОУ – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата			Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			по плану	скорректированная	фактически		
1.	Стихотворение А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «1 сентября»	1	6.09			Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
2.	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка»	1	13.09			Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
3	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка»	1	20.09			Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
4	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер»	1	27.09			Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
5	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер»	1	4.10			Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
6	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер»	1	11.10			Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
7	Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа А. Пантелеева «Главный инженер»	1	18.10			Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
8	Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа А. Пантелеева «Главный инженер»	1	25.10			Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
9	Тайская сказка «Птица-болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня»	1	8.11			Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
10	Тайская сказка «Птица-болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня»	1	15.11			Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
11	Китайская сказка «Олени и пёс»	1	22.11			Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
12	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»	1	29.11			Практическая работа	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
13	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»	1				Практическая работа	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>

14	Занятие в компьютерном классе	1				Практическая работа	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
15	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках»	1				Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
16	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках»	1				Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
17	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках»	1				Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
18	Экскурсия в библиотеку	1				Практическая работа	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
19	Рассказ Скребницкого Г. «Любитель песни»	1				Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
20	Рассказ Скребницкого Г. «Любитель песни»	1				Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
21	Рассказ Скребницкого Г. «Любитель песни»	1				Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
22	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни»	1				Практическая работа	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
23	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни»	1				Практическая работа	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
24	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1				Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
25	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1				Практическая работа	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
26	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1				Практическая работа	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
27	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1				Практическая работа	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
28	Рассказ Н. Носова «Заплата»	1				Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
29	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата»	1				Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
30	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата»	1				Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
31	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Каникулы»	1				Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>

32	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Каникулы»	1				Устный опрос	<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
----	--	---	--	--	--	--------------	---

### Результаты освоения курса Третий год обучения

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).
- Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### ***для учителя:***

1. М.К.Антошин. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М, Просвещение. 2019 г.
2. Сборник рабочих программ начального, основного, и среднего общего образования: учеб. пособие для общеобразовательных организаций. - М: Просвещение, 2020 г.

### ***для учащихся:***

1. М.К.Антошин. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М, Просвещение. 2019 г
- 2.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Словари и энциклопедии: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru), [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru), [www.academic.ru](http://www.academic.ru)
2. Энциклопедии для школьников: [www.ya-uznayu.ru](http://www.ya-uznayu.ru), [www.poznaiko.ru](http://www.poznaiko.ru), [www.potomy.ru](http://www.potomy.ru)
3. <http://schoolcollection.edu.ru/>



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Алтайского края

МКУ "Управление образования Администрации города Бийска"

МБОУ "Гимназия №2"

«Рассмотрено»

на заседании кафедры

зав.кафедрой

\_\_\_\_\_/Кондрашёва И.А./

Протокол № 5 от 30.05.2022

«Согласовано»

заместитель директора по ВР

\_\_\_\_\_/Н.Н. Красовская/

«31». 05. 2021

«Утверждено»

директор МБОУ «Гимназия №2»

\_\_\_\_\_/Л.М.Быкова/

Приказ № 96/7 от 31.05.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Грамотный читатель.**

**Обучение смысловому чтению»**

**4 «в» класс**

**2022 – 2023 учебный год**

Автор-составитель

рабочей программы:

Картасова Н.Г.

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

Бийск – 2022 г

### Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273;
2. Федерального государственного образовательного стандарта от 06.10.2009 г. № 373
3. Основной образовательной программы МБОУ «Гимназия № 2», в том числе учебного плана МБОУ «Гимназия №2» на 2021-2022 учебный год.
4. Авторской программы М.К.Антошина «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению». Сборник рабочих программ начального, основного, и среднего общего образования: учеб. пособие для общеобразовательных организаций. - М: Просвещение, 2020 г.
5. С учетом требований Положения о рабочей программе педагога МБОУ «Гимназия № 2» по учебным предметам, курсам.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. Смысловое чтение определяется как *общеучебное универсальное действие*: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его **смысл**. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребенком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступени — речи письменной.

**Цель** программы – формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: **смысловую и техническую**. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом. Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную **задачу** программы – полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. **Эмоциональное восприятие**: формирование эмоциональной оценки текста.
2. **Анализ содержания текста**: анализ сюжета, композиции, характеристика героев.(их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. **Словарная работа**: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности**: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств

выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.

## 5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование **технической** стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

**Формы, методы, технологии обучения:** урок, игра, экскурсия, беседа, дискуссия, творческие задания, драматизация, импровизация, фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах, работа с различными источниками информации (словари, интернет ресурсы), проблемно-поисковый метод, словесный, наглядный, практический, ИКТ, личностно-ориентированные, здоровьесберегающие технологии, урок строится с позиции системно-деятельностного подхода.

### Общая характеристика курса

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Занятия имеют комплексный характер и включают разнообразные **виды деятельности** детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

Программа предмета рассчитана на 4 года обучения.

**Количество учебных часов в год – 34**

**Количество часов в неделю – 1**

**Сроки реализации рабочей учебной программы: 2022 – 2023 уч. год.**

*Согласно учебно-календарному графику и графику выходных и праздничных дней количество часов в 2022-2023 году – 32 часа. Сокращено количество часов на изучение тем «Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето» и «Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Его последний день».*

**Материально – технические условия реализации рабочей программы:** книгопечатная продукция (см. перечень литературы), печатные пособия (словари), технические средства обучения (классная доска с набором магнитов, компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, мультимедийные цифровые образовательные ресурсы), аудиоприложение.

**Расшифровка аббревиатур**

ФЗ – федеральный закон

РФ – Российская Федерация

ИКТ – информационно-коммуникационные технологии

МБОУ – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема курса	Количество часов	Дата изучения			Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			по плану	скорректированная	фактически		
1	Стихотворение Г.Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Осеннее чудо».	1	08.09			конкурс чтецов	<a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> <a href="http://www.poznaiko.ru">www.poznaiko.ru</a>
2	Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Рисунок».	1	15.09			творческая мастерская	<a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
3	Занятие в компьютерном классе.	1	22.09			работа с различными источниками информации	<a href="http://www.academic.ru">www.academic.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
4	Рассказ Е.Пермяка «Сказка о большом колоколе»	1	29.09			работа с текстом	<a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a> ,
5	Рассказ Е.Пермяка «Сказка о большом колоколе»	1	06.10			работа с текстом, творческое задание	<a href="http://www.academic.ru">www.academic.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
6	Экскурсия в библиотеку	1	13.10			экскурсия	
7	Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе»	1	20.10			конкурс чтецов	<a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
8	Рассказ Н.Богданова «Фюнфкиндер»	1	27.10			работа с текстом, игра «Читаем цепочкой»	<a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
9	Рассказ Н.Богданова «Фюнфкиндер»	1	10.11			работа с текстом, игра «Кто дальше?»	<a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
10	Рассказ Н.Богданова «Фюнфкиндер»	1	17.11			работа с текстом, игра «Марш-пауза»	<a href="http://www.poznaiko.ru">www.poznaiko.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
11	Рассказ Н.Богданова «Фюнфкиндер»	1	24.11			работа с текстом	<a href="http://www.academic.ru">www.academic.ru</a>

12	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»	1	01.12			чтение по ролям	<a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
13	«Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка.	1	08.12			творческое задание	<a href="http://www.academic.ru">www.academic.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
14	Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак».	1	15.12			дискуссия	<a href="http://www.poznaiko.ru">www.poznaiko.ru</a>
15	Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак».	1	22.12			групповое обсуждение, творческое задание	<a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
16	Рассказ Н.Носова «Когда мы смеёмся»	1	12.01			работа с иллюстрациями	<a href="http://www.academic.ru">www.academic.ru</a>
17	Рассказ Н.Носова «Когда мы смеёмся»	1	19.01			дискуссия	
18	Готовимся к выразительному чтению рассказа «Когда мы смеёмся»	1	26.01			выразительное чтение,	<a href="http://www.potomy.ru">www.potomy.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
19	Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи»	1	02.02			работа с текстом	<a href="http://www.academic.ru">www.academic.ru</a>
20	Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»	1	09.02			беседа	<a href="http://www.poznaiko.ru">www.poznaiko.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
21	Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»	1	16.02			беседа, творческое задание	<a href="http://www.poznaiko.ru">www.poznaiko.ru</a>
22	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы».	1	02.03			творческая мастерская	<a href="http://www.potomy.ru">www.potomy.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
23	Стихотворение Тима Собакина «Подводная	1	09.03			беседа	<a href="http://www.poznaiko.ru">www.poznaiko.ru</a>

	песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы».						
24	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы».	1	16.03			дискуссия	<a href="http://www.academic.ru">www.academic.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
25	Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня».	1	23.03			творческий конкурс	<a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a> <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a>
26	Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня».	1	06.04			выставка	<a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a> <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a>
27	Рассказ А. Саломатова «Его последний день».	1	13.04			работа с текстом	<a href="http://www.potomy.ru">www.potomy.ru</a>
28	Рассказ А. Саломатова «Его последний день».	1	20.04			групповое обсуждение	<a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
29	Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Его последний день».	1	27.04			творческое задание инсценировка	<a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
30	Стихотворение В.Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель».	1	04.05			конкурс чтецов	<a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a>
31	Стихотворение В.Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель».	1	11.05			иллюстрирование, творческая мастерская	<a href="http://www.academic.ru">www.academic.ru</a>
32	Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето».	1	18.05			игра «Читаем одновременно» творческий конкурс	<a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		32					

## Результаты освоения курса

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).
- Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного..
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

## Список литературы

### *для учителя:*

1. М.К.Антошин. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М, Просвещение. 2019 г.
2. Сборник рабочих программ начального, основного, и среднего общего образования: учеб. пособие для общеобразовательных организаций. - М: Просвещение, 2020 г.

### *для учащихся:*

1. М.К.Антошин. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М, Просвещение. 2019 г

### **Сайты и электронные ресурсы.**

1. Словари и энциклопедии: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru), [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru), [www.academic.ru](http://www.academic.ru)
2. Энциклопедии для школьников: [www.ya-uznayu.ru](http://www.ya-uznayu.ru), [www.poznaiko.ru](http://www.poznaiko.ru), [www.potomy.ru](http://www.potomy.ru)

