

ВВЕДЕНИЕ

Досуговая деятельность. Развлечение с детьми в детском саду. Казалось бы – нет ничего проще, однако на практике более 50% педагогов, испытывающих профессиональные затруднения (молодые педагоги, педагоги, вернувшиеся в профессию, сменившие специальность) отмечают сложности при организации данной формы работы с детьми. Для начала определим место досуговой деятельности в работе с дошкольниками.

Ответим на вопрос педагогического характера: когда начинается образовательный процесс в детском саду? *(начинается с 7.30 и заканчивается тогда, когда ребенка забирают из детского сада !)*.

Мы учим держать ложку, мыть руки и это образовательный процесс: мы закладываем основы для графомоторных навыков. Мы идем гулять: одеваемся, переодеваемся, рассматриваем камешки, палочки пересыпаем песок и это тоже образовательный процесс).

Досуг в детском саду является одной из форм образовательной деятельности наряду с занятием, прогулкой, развлечением – все они несут образовательную составляющую. Занятие для нас – «вершина айсберга», на занятии закладывается вектор, а содержание отрабатывается и в других формах работы.

Для разработки своих мероприятий по досуговой деятельности мы составили конструктор. Он перед вами. Смотрим страницу ниже).

Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть
<p>Парад участников</p>	<p><u>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК</u> Вопросы, Анализ ситуации на дороге (рисунки, фото, видеофрагменты) Подвижные загадки</p>	<p>Сюрпризный момент Награждение</p>
	<p><u>ПОДВИЖНЫЙ БЛОК</u> Игры высокой и средней подвижности Игры-эстафеты</p>	
	<p><u>РАЗВИВАЮЩЕ-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ БЛОК</u> Развлекательно-развивающие игры Игры – шутки Игра на ДМИ</p>	

Конструктор соответствует классической структуре любого занятия: имеет вводную, основную и заключительную части. В вводной части мы традиционно проводим парад участников. Это необходимо для создания эмоционального настроя и атмосферы торжественности. Мы представляем каждого участника (если детей не много), либо пары или подгруппы, они выходят из –за кулис, зрители аплодируют (мы приглашаем наших сотрудников и другие группы), чтобы поддержать наших участников живыми аплодисментами.

Основную часть мы условно делим на три блока: образовательный, подвижный, развивающее развлекательный.

Сейчас мы проработаем образовательный блок. На примере развлечения по правилам дорожного движения в старшей группе мы разберем структуру развлечения.

- Мы сейчас с вами отправимся в небольшое путешествие, сопровождать нас будет строгий светофор Иванович. А поедем мы с вами на автобусе. Представим как мы едем, двигаемся и подпеваем.

- И начнем мы с вопросов от светофора Ивановича: простые вопросы по элементарным знаниям дорожного движения (светофор, дорога, зебра)

- Вы отлично справились с этим заданием, едим дальше.

Фото фрагмент (на фото родители с креслом – фото родителей группы.) Анализ ситуации на дороге (ребенок без кресла), как вариант можно использовать не фото, а сюжетную картинку. Отлично, пока вы себя показываете как настоящие знатоки дороги.

- Поехали дальше. (Дети смотрят видео, анализируют его) таких видео фрагментов мы создали несколько. Мы брали готовое анимационное видео по пдд и сами его е озвучивали. Поскольку несмотря на то, что в сети интернет очень много всего, для конкретных реальных условий практически ничего не подходит. Очень важно грамотно сформулировать задание, чтобы он было простым и понятным для дошкольника.

- Едем дальше? Хорошо, но перед этим небольшой акцент: мы не случайно двигаемся и подпеваем одну и ту же попевку перед каждым заданием. Как вы думаете, почему? Это сделано для дошкольников. Дети очень любят многократные повторы, особенно под музыку. Это особенность их психики (ребенок должен постоянно тренироваться, так он развивается, это заложено природой. Это вам уже скучно). Поют и едут.

- Я вам буду загадывать загадки, вы должны их отгадать, выбрав правильный знак. Работать будем так: мне надо 7 человек, задание очень простое. А теперь по волшебству вы превращаетесь в детей, вот вам бусики. Выстираемся в ряд. Вашим родителям я буду загадывать загадки. Тот, кто отгадает, молча поднимает руку, выходит и встает к дорожному знаку про который идет речь. Называет его.

Спасибо большое. Бурные аплодисменты. И так это был образовательный блок. Для чего мы это делаем: мы повторяем, обобщаем имеющиеся знания. Образовательная составляющая должна присутствовать всегда.

Переходим к подвижному блоку. Без которого развлечение не будет динамичным, эмоциональным, ярким. В движении люди раскрепощаются, освобождаются от скованности. Эстафеты могут быть высокой или средней подвижности, связанные с ловкостью, все зависит от возрастной группы. Обязательно музыкальное сопровождение и аплодисменты.

А мы переходим к развивающе-развлекательному блоку.

Начнем с развивающих игр. Игра из серии «Хлопни – топни» .Когда вы услышите слово, относящееся к понятию пассажир – вы хлопаете. Пробуем: автобус, маршрут, сон (сразу видно, кто любит поспать во время поездки – засчитаем ответ), купание,

остановка, ведро, билет, чтение, кондуктор, самолет (задумались, хлопнули не все, или не сразу – давайте разберем самолет – что это..) пешеход, сидение, салон, кровать.

Вопрос: какой психический процесс мы с вами тренировали (внимание)

Для следующей игры мне необходимо 6 человек. Называется она «Я вижу» (но можно найти и другое название «Чемодан» потом поймете почему. Игровое задание: вы продолжаете фразу: я вижу на дороге. Я вижу на дороге светофор. Следующий игрок говорит я вижу светофор, и добавляет свое слово. Начинаем игру .Я вижу светофор..... Какой психический процесс работал? (воображение, память) надеюсь, смогла показать вам, что детские игры не так просты, как кажутся.

Перейдем к творчеству. Не уходите, пожалуйста, думать больше не надо. Прошу еще 5 человек. Сразу скажу, все очень просто.

Развивающе-развлекательный блок завершают игры шутки.

Игра ведущий вид деятельности для дошкольника, именно в ней он развивается и многие родители ошибочно игнорируют этот факт, стараясь как можно быстрее посадить ребенка за парту

Мы сами проработали основную часть, и переходим к заключительной части. Мы едем дальше. Внимание черный ящик. В данном черном ящике может находиться любой предмет по теме развлечения . На примере развлечения по правилам дорожного движения этот элемент можно провести так: «Предмет, находящийся в ящике называют ангелом-хранителем на дороге. Внимание правильный ответ (достаю светоотражающую ленту) Вопрос для знатоков: а как называется светоотражающий браслет (фликер)» . Далее можно провести церемонию награждения. Финальная точка в виде танцев, мыльных пузырей и ит.п. обязательна.

В заключении отметим, что досуговая деятельность нами педагогами не заслуженно игнорируется как форма образовательной работы. Мы хотим исправить эту ошибку. Досуг требует большой подготовки. Но имеет и столь же большой эффект.